30/6

على المصنف المالية الم

いいいいい

في المرود المرود المادة

وخرداد المينين المائده

| | | | alle |
|----------|-------------------------------------|------------------------|---|
| 113 | مطابق أجنوى وسواع | ما في في والموسالة | جلدام |
| Hook No. | 3065 y July 2000 | | |
| 1 1-1 | سير يان مروى ، | | خندات، |
| 19-0 | | للام عرآبا وكاخطبانادا | عامقه داران |
| pr-r. | مولاناعبدالبارى ندوى يروفيرطاعتانية | 16 | فسفه كاظال |
| 04-44 | مولاناسيدرياست على ندوى ا | فعليم | اسلامى نظاه |
| 404 | "E vo" | 1,2 | ونیاے نلہ |
| 44-41 | " | | اخبارعلميه، |
| 41-40 | 7 | عاوراخارا | يخرباك |
| A64 | | وريره، | اسلامی نظام اسلامی نظام ونیاے فلہ اخبار علمیہ، اخبار علمیہ، |

مقالات بل على سائم ماركى

یہ حصتہ مولا ناشبلی مرحوم کے ان تاریخی مضایان کا مجبوعہ جس میں اسلامی حکومتون کے ایک اور و تهذیب علم و فن ، شوق علم اور بے تعقبی کے متعلق نها بیت محققا نه واقعات درج کئے گئے این اور ان کے متعلق پور بین مورغوں کے اعتراضات کے جوابات ویئے گئے بین ا خنی مت ، ہم م صفحے ، تیمت : ۔ عیمر " فیجر"



ورول الدصليم كے عالات وغزوات وافاق وعاوات و وقع وارتا وكا عفيم اتان كا وغيم المرة التي عام ورس منوري مواول كرو وو و و وريات كوما عنى ركار و المان الم الداندان الك المامية مقل مقدم الداليا و جن فن مرسة كالقيدة الياع ووتر معترين لل علي ومت الخاوفات الفاق وعادات الهال وعبادات الدابليت كرام كمواع كالفصل بالا تيتر الما الما الما المان وضائص بوت ري والمان من يطاعقل مين مع والمان من يطاعقل مين مع والت بده والم والمنافي المين الميران مجزات كالفيل م جروا بالمت محية ابت السكي بدان مجزات كم تعلق فا روايات كى تنقيدو تفيل ككنى بواج تقي حصة بن ان اسلاى عفا مُدكى تشريع ب جرابيك دريوس اون كوفع كَ رُفِي الْوَقِي كُونَ الرَّين وَالنِ إلى الصافاديث مي سياسلام كي عقائد كلي والني ، بالواق الين عبادت كي جيفت ،عبادات كي نيس تفريح اوران كرمها ي وعركابيان يو، اوردوري ندا ا کے عبادات سے ان کا مقابلہ وموازند ہے،

بعثماصتر جرافلاق بشق بها وقت زرطبع به فردهم وقت زرطبع به فردهم وقت زرطبع به فردهم وقل فردهم فردهم وقل فرده و فردهم وقل فرد وقل فردهم وقل فردهم وقل فردهم وقل فردهم وقل فردهم وقل فردهم وق

(فيخروارافين المحكده)

اوراس كوالمينان كے قابل پايا، اركان نے دارافین كے رفقارے باربارل كران كواستفارہ كاموقع أ

کاکے سان الی بیاست کی بہمی آورش نیا یوس نیارجا یا ہے، وہ آستہ آستہ بہما ہوا معلوم ہو اسے بہکین اور اللہ سان الی بیاست کی بہمی آورش نیا یوس نیان بیاستون اورجید فیصدی حقوق کی ویشی کرکر خیم موجوائے بہتن سیادر کھنا جاستے کہ آزائی مندوستان بین اسلام اور سلانون کی حفاظت صرف نشستون، وزارتون اورفیصدی نوکر اول کے تصفیم مندوستان بین اسلام اور سلانون کی حفاظت می خیم مندوستان بین سلانون کی حفاظت کی خیاجہ بیاد ہے ہواور اس کو جم مندوستان بین سلانون کی حفاظت کی خیاجہ بیاد ہے ہوادر اس کی گزادی بین حقیق بیاد میں جو بیاد ہے ہوادر اس کی گزادی بین حقیق بیاد میں جو دی بیاد ہوئے اور اس کی گئر بیت الی کھیل اور ملک کی اگر بیت الی کھیل اور ملک کی اگر بیت الی کھیل اور ملک کی اگر بیت الی کھیل اور می در بیاد و دی اس کی ایک بیاد ہوئے بیاد ہوئے بیاد ہوئے ہوئے ہوئی کا فول کے معلون بین میں بیر در کرنے، اس تجویز کی تفصیلات بر معادر ت اور بھارے بیف خطبون بین فیصلات بر معادر ت اور بھارے بیف خطبون بین فیصلات بر معادر ت اور بھارے بیف خطبون بین فیصلات بر معادر ت اور بھارے بیف خطبون بین فیصلات بر معادر ت اور بھارے بیفن خطبون بین میں میں دور کے، اس تجویز کی تفصیلات بر معادر ت اور بھارے بیفن خطبون بین فیصلات کی کھیل بین ،

یہ بات، فیوس کے قابل ہے کہ ہادے بعض آزاد ساسی ٹوجان اپنی زبان اور قلم سے مذہب کو استرین بیا کر ملک کی آزادی کی راہ مین جوان کو ہر جزیت زیادہ عزیزہ ، فور شخیین بیدا کر رہ بن اور ملا فو آ میں روش کو کی نفرت دلا ہو این ہی وات وہ ملا اون کو بدی مینا نبی کیسا تھ بلادہ بن اگر وہ فلاکھیے نیس تو کیا این کی فارد ہی کا این میں کہ موری خوالیاں کی این تو بلی کی مناوی کی طرح خوالیاں کی این تو بلی کو سے مناوی کی طرح خوالیاں کی این کی کوری کی اوری کے این ہی کی طرح خوالیاں کی گراس کے لئے دوہ اپنے نزم ہے کو قربان کر المیون جائے ، کا تی بیرسیاسی فوجوان تذریب میں عدم مداخلت میں این کرنے کا دعوی کر آئے ہو

والسوالية التوتينوالة وتينوا

عرجنوری منت المحافی منزل بن وارا مین کالیس عامله کاجلسه وارا عین کے صدرتین نواصدیار جنگ مولانا جیب الرحمن خال شروانی کی صدارت بن ضعقد موا، با برسے مولانا عبد لما حجری الماد بجی اس کی شرکت کے لئے تشریف لاک منتے، پر وفیسر عبد لباری صاحب ندوی اپنی علالت کے مدینے متر نہوسکے جبس نے حسب مول سال بحر کے معاملات کا فیصلہ کیا، اور وارا اعنین کی مالی حالت کا جائزہ مالات

والمولسام

فطل فا

اکو برک آخریں مجھ نو دس برس کے بعد مبدوستان کے اس دور دراز عوبی برس مے بعد مبدوستان کے اس دور دراز عوبی برس می بعد مبدوستان کے اس دور دراز عوبی برس بوائی مرس کو بھی ہے ، اور بجھ کوجس سے دی انس بوائی مرکز تھا، ادر جس کے کھنڈر دول بی اب کے نام سے شہورہ ، اور تو کہی ایک اسلامی حکومت کا مرکز تھا، ادر جس کے کھنڈر دول بی اب بھی اسلامی حکومت کا آفا ب کھنے والا ہوا میں اب ایک نگی اسلامی حکومت کا آفا ب کھنے والا ہوا مرسان کا مام وارائسلام عرابا دیے ،

اس کے جارون طرف سمانوں کی مشور آبا دیا ال واقع ہیں بینی آرکات ولیور میل ویشائم ا بیرم بیٹ امبور وانمباڑی ، تر یا توروغیرہ ،

آدکات ویران بوجها بی میل دیشارم مدراس کے مشور تا جرنواب عبدالحیم کا دلان بی اور بیان آن کی طرف سے ایک انگریزی اسکول اور شفا فانه توانم ہے، دیور میں عور لی کے دومشہور برانے مدرے الطیفید اور باقیات ما کات واقع بین ابیرم بیٹ میں اخا من اور الجد

ايك عربي شاء كتاب،

وظلوذو كالفها الشد مضاضنة على النفس وقع الحسام المهتد

اوررستندوارون کا ظام تیز تلواد کے ذخم سے بھی زیادہ مخلیف دہ ہوتا ہے ،
ای گئے آس مسلان کے قلم اورزبان سے جس کا رشتہ اسلام کے ساتھ خواہ نام ہی کا کیون زموہ نوا ہجا ایک کئے آس مسلان کے قلم اورزبان سے جس کا رشتہ اسلام کے ساتھ خواہ نام ہی کا کیون زموہ نواز کا اور گذا اور گذ

اس کتب فانے کے لئے واقف مرحوم نے یورپین ٹرکی مین بہت سی جا گرادین وقف کی تھیں جو اس جنگ عظیمین ترکون کے باعثوں سے خل گئین اس پرتھی ترکی حکومت اس وقت تک جنبک مصطفیٰ کمال باشانے فعا فت کے بارسے سبکدوشی بنین حال کرئی، اوراب یے بورا خزانم مسلفیٰ کمال باشانے فعا فت کے بارسے سبکدوشی بنین حال کرئی، اوراب یے بورا خزانم مسلفیٰ کمال باشانے فعا فت کے بارسے سبکدوشی بنین حال کرئی، اوراب یے بورا خزانم مسلفیٰ کمال باشانے کے درست کرم کا مختاج ہ

كے متعد وظاری، آمبور وشن كمينى كے متاز تاجر حاجى جلال اور دوسرے متازملان تاجرو كاسكن ب، حاجى جلال صاحب كى طرف سے يمان ايك ابتدائى مرسد، اورجلا بيدار وولائير ب، ايك اورسلان تاجركا لوكيول كا مرسه ب، وانبارى ين اسلاميدكا يج، مديري مدن العلوم، اور لواليون كا مرسه ، مرسة البنات ا ورمين دوسر ابدا في تعلم كيكو ين اورتريا تورس درسه عنما نيدار دواور د نيات كالك اجها درسه ب عرآباداب ايك كاباد ب، جوستاف عشروع ، وفي به الى ب،

الناطرات يس ست يهد ميراجانا سلافاء يس جواءاس وقت والنبالى كاسلامكاج کے بیردمرحوم ابراہیم قرینی زندہ تھے ،اوسان ہی مرحوم کی مقیت میں ان اطراف کے آری مقامات دیجے، آمبورا ورعرآباد کے بیج بی ایک مری ہے، آمبود سے ندی کو یار کر کے عراباً يوني إن ان داول يرميدان غيراً باو تها، اور كراه المبورك ما مع موسوم سائ ایک بیمار عسد ہے، جواس جنیت سے تاریخی ہے، کدای دیوار کے پر دہ سے میسو كالتيرنييوسلطان أسكريزى فوجون برحمله كے لئے تخلاكرتا تھا، يها وى كے اوپر ووبستى برای چانین اکراس طرح می بین ، که ایک محفوظ سنگی قلید بن گیا ہے ، یاس بی میدان بی ایک جیونی کی برانی مجدو بران بڑی ہے جس برایک فارسی تطویفت ہے جس ستلاه کی تاریخ محلق ب، قریب بی وه مقام ب، جمان انورالدین خان نے شماد

منافلہ یں اس ویرانہ کی قسمت جاگی، دوشن کمنی کے شریک عظم حاجی کا کا محد عمر جوان اطراف كايك تلص موقد تاجرته اور حنول في سالها سال امرتسريس مولينا عبدالندصاحب عزنوى كى محبت سيفين اعلايا تفاءاس زمين كوخريد ليا، اوراسكواينا

مكن بايا، اورائي نام كى نبت عرابا داس كام دكا، اوراى كما تعدوالدار نام ايك ف طرز كو ي مرسم كى بنياد والى والى والى دارالعلوم ندوة العلام عاجه الفعاب مخفراورمفيد بنايا كيام حقولات كوكم كياكيا، ونيات برزور دياكيا، الكرزي عروری کی گئی، کتب خانه کی نبیا د والی، وارالا قامته نبا اسجد بنی، مراس، اور مندسا كے مدس يكيا كئے كئے جنفى اورا بل صديث عالم ساتھ مل كر بھے ، اور فقى تحقب كا غاتمه كياكيا، طالب علمون كي علم وتربيت يرجمت عرف كي كني اورار دوزيان بهان كي فيي زبان قرادیا نی، او کے ای یں تحریراور تقریر کرتے ہیں ، اس کا صحت نام ایک ارود کی ہے،ایک پرس ہ اسلاماوس یہ مدسہ قائم ہوا، اورساماء س اس کی عارت تيار مونى اس وقت مي مراس مي توجود تها اوراتفاق عرابا وطاخرتها ا

مرسك قريب عاجى عمرمروم كراع عما جزاده كالا محدا ساعيل في ايد يحذيه مرل الكن الكول قائم كياب، اس كى عارت الكب، يرض والعملان اوران سے زیا دہ ہندونے اور کھے بچیاں ہیں، لیکن فاص بات یہ ہے، کمیمال ہرسمان اور مبدد لرائے کواد دولازی طور بریرطنا پڑتی ہے، خانج بندو بچوں اور بحوں کے منہ سے ہم نے بہا

مرحوم حاجی عرکا نقال علامة ين اوگ ،اب ان كى بگدان كے لائن جائين كاكا اسماعیل اور کا کا ابراہم اوی فیاضی کے ساتھ اپنی تجارت کی دولت اس درسگاہ پر لنّارب بين ، ما جى جلال اور نواب سى عبد الكيم وغيره دو مرس ملان ما جر بحى اذكى

اس وفعاس مرسد في إده سال كى عرش اف فلاغ ظالب عمول كوشدوك

نَشَرُ طَالِعُلِم فَى الْعَرَبِ وَالْعَجِمُ سَبِحَانَكَ لاَعِلُمُ لِنَا الْآمَاعَلَّمُنَا إِلَّكَ انْتَ الْعَلِيهُ وَالْعَلِم ، الْعَلِيهُ وَالْعَلِم ،

علات عريز المخطاب ال على الى طرف ب بوآج الى با قاعده طلب علم كى مزل ع كرك الخطا كم متى بوئے بن آج سے بيلے وہ طالب علوں كے گروہ ميں داخل تے بن كى جد وجدا وركوشوں كے تمام مظاہرات درسگاه کی جار دیواری کے اندرمحدود تھے بیکن آج وہ اس تنگ دائرہ سے کل کران افتیت كريك وارُوسي أكف ين التحت ال كى ذمه داديال ال كر يحيد ذا زي بالل الديمة اب ال كى ذمه داريال عبيت كى درس كا و كے فكوم اور تابع كے نيس بلكي بيت الله عالم اور تمبوع كے اب مذهر من ایک محله، مذه و من ایک شهر ، نه صوف ایک عوب، نه حرف ایگ مک، بکداوری و نبای اسلام ك ذير داريان ان ين سے برايك كے سريقدراس كى توفيق اورائى كوشش كے بين ،اب آب فونين كر ونيا كے سامنے آدہے ہيں،اب آپ كى حليت اتى اونجى بورى ہے،كرآ باكرچايى، توائے مم اوركى كى طاقت سے مراط میتم رول کرحق کے رہنما ورسمانوں کے رہبرین سکتے ہیں، اور اگرحق کی شاہراہے آگا علم يكل كاقدم ذرابط جائ، توضلوا فاصلوا كمصداق بن سكة بن الطفاح وه وقع بوركاب این زندگی تواب اس علم کاروشنی می جکوآب نے اتن مختون اور کوششون سے عاصل کیا ہے، اس منزل مقعود كے بالينے كے لئے قدم اٹھائيں جس كے لئے آئے اپنٹوق و محنت كوا ورآپ كے استادول نے پورے ذوق وشوق سے ، اورآب کے کارکنوں نے بڑی آرز ووُل ، اورتن وُن سے آب

جو پھرین آن آئے کہنا جا ہا ہوں ، کوئی نئی بات نہیں ، یہ وہی ہے ، جوآب سالما سال نگ کتا ہوں آپ برطے رہے بین ، اور آب کے بست ادون نے آپ کو نبایا ، اور آ کے جا مور نے آپ کوسکھایا ہے ، اسطے مراز وقت کے کہنا ، حرف آپ کو نذکیراور یا در بانی ہے ، اور آن کی دستار بندی کی رسم اواکرنے کے لئے وسولت بال منظمان میں جلسے ترتیب یا ا اور بنجاب، وہلی دیو پی ، اور مدراس کے عالموں کو شرات کی وقوت وی ، جلسے نمایت کامیاب ہوا ، انتایس طالب علوں کو فراغت کی سند دی گئی ، اوران کی وشائند کامیاب ہوا ، انتایس طالب علوں کو فراغت کی سند دی گئی ، اوران کی وشائند

فادغ طلبہ نے ارد ویو بی اور انگریزی میں تقریری کی ایمال کے کئی طالب الولی اللہ بالولی اللہ ہوکر انگریزی پڑھی، اور یو ٹیورٹی کا امتحان پاس کیا ہے، اس کے طلبہ میں مجد التدریا اللہ ہوکر انگریزی پڑھی، اور یو ٹیورٹی کا امتحان پاس کیا ہے، اس کے طلبہ میں مجد التدریا اور مزدو سان اور مزدو سان کی فرصور کی، اور مزدو تر ان کی مرسین مجی فرفواہ جانے کی وجہ سے مزدوستان کی ساری تخریکوں سے واقعت ہیں، مرسین مجی فرفواہ ادر مخلص پاتھ آئے ہیں، خصوصا مولین فضل اللہ صاحب کا وجو دان کی دم بری کے لئے بچد مفید ہوا ہے، ہم کو جو بی جند میں اس درس کا ہ کے ذریعہ سیان فرن میں اصلاح اور برید ای بیدا ہونے کی بڑھی امید ہے،

د شاربندی کے اس جدیں مجھ نے فادغ شدہ طلبہ کو خطاب کرنے کی فسطری کی گئی تھی ، ٹیں نے جا ہا تھا، کہ یہ تقریر زبا فی ہو آبیکن کا رکنوں کے اصرار سے جلسہ کی دائے و دبئے ہوا تھی ہوئے کے افرار سے جلسے کی دائے دونئے ہوئے قلم نبدکر افرائی کئی ، کہ بولے والا ہر کھے سونے کے لئے اور کھنے والے اس کے جگانے کے لئے متعد تھے ، اس لئے جلسہ میں اس کو بڑھتے و قت میں نے کہا تھا، کہ اگرا میں کو کی فاضی ہو توسامیون اس کو میرٹ خارنیم شی پر گھول کریں ،

میں کو کی فلطی ہو توسامیون اس کو میرٹ خارنیم شی پر گھول کریں ،

سس "

المَّنُ لِلْعَالَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمَ عَلَّمَ الْحُرْنُ الْمُ الْمُ يَعْلِكُو وَالطَّلُوعَ وَالشَّلُوعَ وَالشَّلُوعَ وَالشَّلُوعَ وَالشَّلُوعَ وَالشَّلُوعَ وَالشَّلُوعَ وَالشَّلُوعَ وَالشَّلُوعَ وَالْحُرُولُ وَعَلَىٰ الْبِعِدِ وَاصْعَابِ عِمَّا الْمُنْ فِي عَلَىٰ الْبِعِدِ وَاصْعَابِ عِمَّا اللَّهُ فِي الْمُعْلِمُ وَالْمُلُومُ وَعَلَىٰ الْبِعِدِ وَاصْعَابِ عِمَا اللَّهُ فِي عَلَىٰ الْبِعِدِ وَاصْعَابِ عِمَّا اللَّهُ فِي اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ وَالْمُؤْمِنُ وَعَلَىٰ الْبِعِدِ وَاصْعَابِ عِمَّا اللّهُ فَي اللّهُ عَلَىٰ وَالْمُؤْمِنُ وَعَلَىٰ الْبِعِدِ وَاصْعَابِ عِمَا اللّهُ فَي اللّهُ عَلَىٰ وَالْمُؤْمِنُ وَعَلَىٰ الْبِعِدِ وَاصْعَابِ عِمَا اللّهُ عَلَىٰ وَالْمُؤْمِنُ وَعَلَىٰ اللّهِ عِلَىٰ اللّهِ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ وَاللّهُ عَلَىٰ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَعَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ الْعَلِيْمِ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَىٰ الْ

علم بھی خدا ہی کے لئے بونا جا ہے کیونکہ اسلام میں علم کی غرض وغایت ندتو نوکری اور خدمت بواور ناتیا ال بوشى طارى دوجاتى مى كدانتر تبارك تعالى تيامت كے وال جب علمارے بوجے كاكرتم في الله كركياكيا اوروه جوجواب دي كروال برخداار فناد فرائيكا كرتم في وظم ال الحرفظ الحاكم كوعالم كهاجا ك طلب بو، ال كاظم يها الط ك في بوروسرول ك ك أتعظ تتوعظ كاموت ال ك ساف بو مینی وہ مجد فی معربہ جو مجد نبوی کے نام سے متھورہے ،اسلام کی ہملی درسگاہ ہو، وہی قا

راا عزیزان بی اب کو معلوم ہے دنیا کے تمام ندہبوں میں اسلام بی ایک ایسا ندہجے ، جوعلم کیسا تیریف ا عزیزان بی اب کو معلوم ہے دنیا کے تمام ندہبوں میں اسلام بی ایک ایسا تیریف اسلام بی اوری عبادت مرت فعا کے لئے بونی جا ہے ، اس ماری عبادت مرت فعا کے لئے بونی جا ہے ، اس ماری عبادت مرت فعا کے لئے بونی جا ہے ، اس ماری عبادت مرت فعا کے لئے بونی جا ہے ، اس ماری عبادت مرت فعا کے لئے بونی جا ہے ، اس ماری عبادت مرت فعا کے لئے بونی جا ہے ، اس ماری عبادت مرت فعا کے لئے بونی جا ہے ، اس ماری عبادت مرت فعا کے لئے بونی جا ہے ، اس ماری عبادت مرت فعا کے لئے بونی جا ہے ، اس ماری عبادت مرت فعا کے لئے بونی جا ہے ، اس ماری عبادت مرت فعا کے لئے بونی جا ہے ، اس ماری عبادت مرت فعا کے لئے بونی جا ہے ، اس ماری عبادت مرت فعا کے لئے بونی جا ہے ، اس ماری عبادت مرت فعا کے لئے بونی جا ہے ، اس ماری عبادت مرت فعا کے لئے بونی جا واب، اورو عکمت دے کر بیجا گیا ہے، اس کے نزویک نوانا نی کا آغاز بی علم ہے ہوا ہے، اورای کے

كياكية بكي شاك من اكو تألية اعليه في أياته و وي ويكو المنظمة الكتباب والحِلْقة الم كوده وي وتسياد الم المن وه تجاها م بحي نس أب و زندى من حضرت الوهرية والى وه وايتباد وي المبلوبيان كرته وي جِكَا أَفَاذُ اقْرَأُوا الْمُعْرِبِينِ الَّذِي حَلَى خَلَى الْهِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُؤْلِدُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا عَلَّةَ كَالْإِنْسَانَ مَالْمَةِ يُعِلِّفُنِ سے بوا، وہ عرب بن كى ما والى اور جمالت صرب اللَّى محى، وہ اس دين كو باكر علم والمت كے سرمايہ داد، اورا مرادود موز اللي كے امانت داد ہوگئے، وہ قراش جن ميں مورخ بدا ذرى كے بيا اللہ كا جا جا اور تم انى فردورى اللے ، معاملات کے مطابی بیٹ بنوی کے وقت صرف سترہ آوی لکھنا پڑھنا جانے تھے ،اسلام کی روشن سے پر نور ہوکر ماری ا ونيائے استاداور علم بوسطے، اسلام عرب کے رنگیتان سے کل کردنیا کے جس حقد میں بہنیا، اسکوعلم کی روشنی ااور آب کوخدا تعالی کی بنا و بائنی جائے کہ وہ ان برائیون سے محفوظ رکھے، اورانی اس مثل الذيت الله منوركرديا، معزشام، عراق، إران، خراسان، افرلية، مغرب، ابين، ان سب ين علم كى بهارين أين معابُ التوراع تقد كفريخ لوهاكنا المخاريخيلُ السفاراً كامعدا ق نرنيا كافا مَا مُن وَن النّاسَ بِالبّروتَ نستون اللّه وسيري المناسب البيروتِ نستون الله المعاري المناسب المناسب المناسبة على بهارين أين معابُ النوراع تقديد المناسبة المنا كرام اورتا بعين عظام نے اپنے دسول كى معرفت سے علم كاجوخزانه يا يا تھا ،اس كور بع معول ميں بانا ا ائے انہی کی کوششوں کا صدقہ ہے، کر سرزین توب سے ہزارو ن میل دور ملجے کر ہمارے علمار علم وعوفا اس کے علم وعل کا ہرقدم خداکے لئے اٹھے اسکی سی وکوشش کی ہرحرکت کامرکز خداکی رضا وخوشنودی

كاعبادت كامقام اورهم كى التاعت كامركر يهى، جمال جمال يحيم ملان يعيلي، ال كى عبادت كابي علم کا درستایی بین بین ایک کے چوتی صدی می خواسان می مدرسول کے نام سالگ عادنوں کے بنا كاروات اوا اجانتك منزورتوں كالكتى بول يعلى كى تدن كى وشعت كالازى نتيج بتنى ليلن جهان كاستون في النول نے جو بڑے بڑے كام انجام ديئے بوليم تصنيفات يا و كارجيوڑين اپنے شاكر دول اور فيف المنت الا الدن عاب الدى عبادت كاه بى مادى وسكاه ب، اس كاين ف العرب العالى الموديع طقة تبادكرايا، وه تاريخ كواق بي جرت كيا ته برع جات ين الرونيا ين ابن جريم ا معادت فميراعبدائ

بٹ گئے ہیں ، کہ اسس وین کی ومت سے سب نافل ہیں، اوراس عاقت ہی جلائیں، کہ شاؤن يرباني دين عراين مضبوط الول كي،

على عن يز إلى سے يبيع كرآب قوم ين جائيں، اور ملك ين يبليں، آب كوال ملطى سے بوشاً ہوجاناچا ہے ،اور فرقہ واری کے نگ وائر و سے مل کراسلام کی فدمت اوسلمانون کی فیرخوا ہی میں معرف بونا چاہئے ،آج ہمارے جوفقی اختلافات ہیں اوہ کم ویش صحابہ کرام رضی الدعنم کے زیانے سے معارت ا بنان اخلافات كم إوجر وإنَّمَا المُومِنُونَ إِخْوَيَّاكَ مَنَّالَ اور حَانَعُهُ اللَّهُ مُنْ كَالمُونَةُ عَا توكيا وجب ،كدأج ، كان كى بيروى من ان التي التي تحقيق اخلافات كے ساتھ كل ل كرسلا نون كى ايك مخده جاعت نربى على اورهُوسَمّا لَهُ المستلمين كم مناخطاب سان كو فاطب كرين،

آب كويد فخر بهونا عاست كراب في الى درسا ويناليم يا فى ب جومندوستان كى النشكا یں سے ایک ہے جن کی بنیا دیتے نقط انظر تائم کی گئی ہے، اس کے اعاط میں مخلف خیال اورط زکے

کو نی اور کتاب نیمو قی اور هر من ان کی تغییر کلی بیشیں جدیں ہوتیں ، توان کی دینی اور علی فدمت کی ایک تیمیر اور من منتظر کیا ہے ، اس کا نیتج ہے کر سمیان مجع ٹی بچھو ٹی بچھو ٹی جامتون اور تنفرق فرقوں میں اطحے اور منتظر کیا ہے ، اس کا نیتج ہے کر سمیان مجعو ٹی بچھو ٹی بچھو ٹی جامتون اور تنفرق فرقوں میں اطحے اور منتظر کیا ہے ، اس کا نیتج ہے کر سمیان مجعو ٹی بچھو ٹی بچھو ٹی بھو ٹی بھو تی جامتون اور تنفرق فرقوں میں اطحے اور منتظر کیا ہے ، اس کا نیتج ہے کر سمیان مجعو ٹی بھو وجودين ابن جوزى كى تقنيفات كان كى زندگى كے ايام پر حماب لكايا جائے تواوسطا يھ صفى دوزا بوتے بین المام دازی کی صرف تفیرکبری اگرتصنیف بوتی، تواد کی زندگی کی ایک بڑی فدمت بوتی کی ان کی تصنیفات کے ہزادون صفح اسکے علاوہ ہیں جواس حالت میں ترتیب نے گئے ہیں جب نیا لے ما تآریوں کے حدن سے زیر وز بر جور ہی تھی ،امام مالک کے تلا ندہ کے طق میں ،ایتیا ،افرلقہ اور پر بیان براغظم كا باند واخل بي الم مخارى كا ايك شاكرد، فربرى كے تقريبًا نوت بزادشاكر دقے ، چند ايك كا نظرين كو ئى بيلو توى ب، اور دوسر كا نظرين كو ئى دوسرا، اگر صحابة كرام رضى الديمنم منالیں ہیں اجن سے عرف یہ بناما مقصودہ کدان بزرگوں کے کاموں کی یہ وسعت ان کے صن بیت کامقا تحى أن بى بعادى كاميا بى كاورى ذريداورطراقة ب،جويط تما، امام مالك رحمة الترعليه كايه قول بجو كَ مَا إِنْ مِن ركد الايصلح آخرها له كالامتقالة عاصلح بد اولها،

واس يهان علاي جب علم حبك وجدل اور مناظره ومباحثهك كفره كيا، اورسلنا طين بحوتيك زنا ين فقهان الكوصول فدمت اور ثنابانه دربارون من طلب عنت كا ذريعه نبايا، توجر عالت مو في اس كاماتم ا إغرال في العلوم بن ص طرح كما بن وه أن بحى بهارت الني عبرت كاسامان مي، بغداد من خابداورانيا السامة وسافين يا باس كه كاركنول بن المسي تعلق بن بوابى الى كه مطابق ورسافلا ك فو في موكد أرائيان اور تلج قيول كى علومت بين التاعره اور مقزله كى باجمي اويزش كي خ نتج بجد الح كالما اور كي اته دين كى خدمت بين لكي بوئ بين بن بحائيول كے ما ته ل كرآب في ابن زنگی نبس بيط واقد في بنداد كى تبابى كاسال دي يا اور دوسرے واقد في الموت بن باطينه كى صدساله توت كيدبهترين دن گذارے،ان بين ابني ابني دوش كے اخلاف كے با وجو د بورى محبت اور برادران علون کامسالہ فراہم کیا، خود ہادے اس ملک بی اسلامی حکومت کے فاتمہ سے نیکرا حبک علمائے فرقہ واری کے افو کا کام دہا، ابہم میں سے ہرایک کویدا تمید ہے کہ آپ کی آبند وزند کی بھی اس مجت اوریک جن کے ساتھ إراهان بن اوردة باس كے بوط يق افتيار كے ،ان كے بوئيج سامنے آئے وہ كس سے جي بن الباق بسر بوكى،اور فرقد دادى كے بائ اسل دين كي عب آب كوسر كرم دكے كى،اور ثنا فول كى با ين على المورية اورهما عدافات كمنافور و قت سيد كرجن وح تقدم بازكا جورا كانفور على

معارف نيرا علدام

اواب،اس سے بیلے بوسال مجی آب نے علم کی تھیل میں صرف کئے ،اس کا خشا اپنے اندر علم کی استعداو بدارا اورین كالمان فرام كنا عارات آب كوجوندوى جارى ب، وه اس بات كنيس ب، كرآب كاعلم ورج كمال كوين كي جن مين المناف كي كلفايش بيك السباك بي بكر آينده حصول كمال او تحقيق ك معدّات آب ين الم وكي بن جن سے اگراف اومنزل مقدود كى بيون كي سكة بين، يكنة افسوس كى بات بى كريم بن كا يتي الني برك والبطي من وكي يره يعية بن ال ومنتنى جائية بن الك منتا والم كا تويه حال وق منال وق به الدول المنال الم عر بحرطالب علم من ربتها و الله المركالي أندكى كا برلحك ي نجر كى واقفيت اوركسي كى فدمت من بسر بونا جائج الر كيايد واقدينين ب، كم م س اكثر طالب على في كرف ك بعدهم كى بركتاب يت كرركد يتي بن اور تجية بن كر على طلب كى بركوشش خم بوكى، أج يه حال ب كر آمدور نت كى سوات اورجها بي كى آمانى في مارك اسلان کے دفینوں کو کھو دکھو دکر برسر با ڈارلگا دیا ہے، ہردوز ہادے بزرگوں کی کوئی ذکوئی کتاب سائے آتی ہے اور مشرق ومغرب کے مشاق اسکو ہاتھوں ہاتھ خریدتے ہیں بھین جو گروہ اس تھنہ کا سے زیاوہ تھ

ين وقت كابرا حقيريا وبوربات، عوم دين جرمقصو دبالذات سے بيجے بورت بن السفريونان جربات العربين ، اور ملك وقوم كى زندگى بين سلانوں كے لئے مناسب مقام عاصل كرنے كى كوشش كرنا بي ا بزرگون نے دین کی فدمت کے لئے بضرورت زمانے کھاتھا، وہ ہم میں سے کننوں کا مقصود بن گیا ہی اورال اعالم وین کا فرض ہے، كتاب وسنت كي تيلم كا ذوت كم بوكريا ب علوم عقليه كي تيلم كامتصد تويه تهاكده علوم دين كي خدمت بن الكام وه ندجب كتب وان وه دين بناا كا ون وه سياست بلي تها ال كامبراس كانخت تحل ابجب زماد کا ماحول برل گیا یو نافی طوم کی تحقیقات تقویم پارینه بوکس اورلوکون کے ذہون استان اورجب تک علماد علماد استان کا اسوہ تھا، آج جب ہم پوئے سرے اپناگھرا سان كانسلط بالمارة وان علوم ك ذرايد ساس زماديس علوم دين كي فدمت كاخيال بيسود الناباجة إلى الورت بي كما الله في كرنا جاجة إلى ، توخرورت بوكرم السي تقتل قدم برعيين بوجاً

اب جوعلوم عقلبه عوام ك وسنول برجها ك إن اور تم ك ولائل كي قوت ك آك وه مرهد بان ال لواس زبان ي علوم دين كى فدت كا ذريعه بنايا جا سكتا ب، يم كوفوشى ، كدا الي درسكاه ي العلم یا لی ب جس کی نظرے یہ کمتہ حصیاتیں ، اور کھے نہ کھداس ماہ یں آپ نے قدم اعلیا ہے ، امید ب كرانید ا در بی طروری علوم اس میں واقعل جول کے اورخو دآب بھی کوشیش کرین گے، کہ نئے علوم کی کما بول کو سدعار کین اوردین کی تجاروں کوان کی علی کے مطابق جماکرا کی سی کرشین ا

عزیز دارات زماند کے خیالات اور دنیا کے واقعات بی اس تیزی کیاتھ تبدی بوری ہے کہا كے بانے اور سجے بنرآب سلمانوں كى كوئى فدمت بنيں كر سكتے ، دنيا ين سياى اور اقتفادى خيالات ايے میائے اوائے اورانقلاب کی گھڑ یاں اس طرح بے درمے ارسی اور گذر رسی ایس کرایک عالم و کے لئے جس کوسلمانوں کا فدمت گذار ہونا ہے ان کو سجنا اوران کے س کرنے کی تدبیرونیا، فروری اوس بوسكتا تها، دوت اب تنافل اورست كارى ساع افل برت رہا ہے، ہمارے درس کا یہ حال ہور ہا ہے، کدمنون کی شروح ، اور حاشے اور بھران سے تعلق شروح وتعلیقا کوبدل سکتی ہے، اور ندزیان اپنے اُن خ ٹومپٹ وے سکتا ہے، مشکلات کا مقابلہ کرنا، اور جو وہ جدوجین

كادولت إلى الناك كسب زري زياد ومشنوليت أوكومت اورسطنت يى التغزاق ال كدوين ك كيمن ب، اسكة اموقت الخول في ونيا اورز بدوقاعت كاركل وغط فرما ياليكن ابجب كه طالت بي رضت ہو جی ہے، اورسلطنت و حکومت ان کے ہاتھون سے کل جی ہے، فرورت ہوکے ہادے واعظاد بهارے عالم این تقریرون کارُخ بھیرین ، اورانے مواعظ کا موضوع بین بلی تاکوسلانون یں زندگی کی رفع بيدا بوداوران ين زمان كم مقابله كاحوصله آئه إوراني محنت اورى وجانفتانى سائي ك ونيانا

علىات غير إاب و وقت نسيل د باكرات جرول مي أدام كرين ، فلوتول مي وقت گذاري ا این کوشول کو صرف این بی خات یک محدود رکھین ، صرورت ہے کہ میدان مین کلیں ما ورسمانوں کی شایدی ا ورسبيدسالارى كا فرض انجام دين اوراف يحظم اور يسح علم اور يسح على سان كى دبهرى كرين ،يدربهرى مون جندتھی سائل کک محدووندرہ، بلد علم ول کی ہرداہ میں آپ کی ذات ان کے لئے جواغ آبت ہونا يمى بنائي اور دوسرے كو بھى بنانے كى كوشش كيج، ورنه ظاہرے كہ جو فوتوں بنا، وہ اورل كوكيا بنائيكا ، اورجوانيس وكورها بي وه ووسرول كوكياداه دكهائيكا،

اسسلاس يهي كناب كهادب على كوافلاق بين مقدور براني في كريم لى الدهلية ولم صحابة كرام اورسلعتِ صاحبين كانمونه بنناجا بين ان بن افياد بو،ان بن ما لى قناعت بودان بن اميروك اوردولت مندون كى خوشا مراور جابوى سے اخراز ہو،ان كولمندنظر لمبند بہت ، حى كو،اور حق كے افلاً

آج ان من ایس علادی بخ عزورت بے جو و وسری قوموں کی زبانوں کو بڑھیں اوران کے

اردون نے ہمارے نے جوڑا ہے،

أج كل بهادك على اكاكام صرف برصنا برطنا برطاناه سك بتانا اورفق لحنا بحاجاً المه بين اب وقط کہ وہ اپنے اسلان کے پیچیابی کو پھر دہرائین ، اور دنگییں کہ ان کا کام حرف کلم و نظر تک محدود نہیں، بلکہ کا گئی بو، فقرو فاقد جھایا ہے منسی ان کے لئے فقنہ کا سامان ہے، وولت ان سے جا جکی ہے، تجارت ان وكل اور عبد وجددور على خدمت بحى ال كمنصب كاليك بهت برا فرض بحو براً با دى جمال و وريس و ال کی سی وفدمت سے آبادرہ، وہال کے جابول کویڑھا ناوہاں کے تا دا فول کو سجانا، وہاں کے غيون كى مدوكرنا، وبال كى عرور تول كويوراكرنا، دبال كے اميرون كوچى كا بينيام سانا، وبال كے دارا كى فدمت كرنا، د بال كے بھولے عشاؤں كوراه و كھانا، ملاؤں كوان كى كمزوريوں سے آگا وكرنا، ال دنیا کی عزور تول سے باخر کرنا، عزورت کے ہراوقع برآگے بڑھنا، اورا بے علم ول کی ہرکوشش سال فائدہ بونیانا،ایک عالم دین کے فرائف ہیں،

یہ بات نوب یا در کھنی جا ہے، کرسما نون کوانے دین کی باتول سے واقفیت کے لئے بہت برائے ونضل كى خرورت نيس، عقيده اورعبادت اور دوسرى نزبى نيليول كے لئے دين كام تمولى علم كانى بيانى برسان کو بجائے خود بڑا عالم ہونا فروری نیں ابین اس سے ایک منط کے نئے بھی پیلوتھی نیں کیجائی اس کا نشارینیں ہی کہ آپ اپنے ذاتی تزکید اور دوعانی صفائی کوغیر ضروری بیں ابلاتصدیب کہ اپنے کو كدان كوايى دى ودنيا وى بطائى كے لئے ہر وقت كل كے واسط كرابسة ہونا ضرورى ہے آج ونيا لوان كاميدان ب، وبي ى سابى عكر كوادب كا، وه كرجائ كا، اى مع فوت سنياد ان كى قوت كى سركرى كى صرورت ہے ، علم خيروشركى تيز بتانے كے يئے صرورى ہے بين محن فيروشر كاتيزت آب كاميابنين بوعظة ،جبت ك بوخيرب الى كاللب اورجو شرب الى عيرميزا

> ايك زبانه تحاجب سلمانون بن ونياكى بهتات تحى، دولت كى كرّْت تحى، تجارت كافروع تحاا عكومت اوسطنت النكي باتحول بن تعي السوقت كي على تقابي كليت دبا في سع ير مي بيا أكسلالا

زبان کی عی بونی کتا بوك سے فائدہ اٹھا كيں، عرفي حروث سے واقع بني جي وج سے قرآن پاک كی ہے جن اس نے جایان بوائے کے انونیا پیمان اللاء کے نام دریا فت کئے ہی اجو وہاں جاکرا ملام کا تلاوت محروم ہیں، خودان کی دین زبانوں میں وین معلومات کی کن برینیں ،ان ہی کے جن زبان ی قرآن پاک کا کوئی ترجینیں، ایس طالت یں ان سلمانوں کی اصلاح اور علیم کی طرفت ہے ہاری بے بڑائی ے،جب ابی جاعت کی اس بے بی ور نظر اپنی ہے، کہ ہم اپ ال ذہب کے مضرب کو الفراغذہ کے قابل نہیں ہمارا خیال ہے کہ اس مدرس مدراس کے فلف اضلاع کے ایسے علی رتیار ہو

مراس من ع في كے جو يرانے مشهور مدرے إلى الخوان نے اپنيا مكان بحرجو كوستنيں كى بين و للكن عمراً با وك اس نوجوان والالت الم سيهادى الميرين التمم كى وابته إلى جي نوجوانون سے دماغی محنت اور ملمی سرگری کی توقع کیجاتی ہے ، اتیدہ کراس شخصے بودے کو استحکام نصیب کا دورجانے دیجے، ای مراس کے ویٹ ملاقہ یں کام کرنے کے بہت سے موقع ہیں، ان حرو الدی کا، اور کھلے گا، اور ایک ن اکی شاخیں پورے مراس کا اعاظر کس کی بہال کے کلس کارکو

وَآخِرُ دَعْوَانَاأَنِ الْحُدُنُ لَدُهُ مَتِ الْعَالَيْن،

مولباسيدلمان ندوى في الماسي مراس سيرة نبوى كفتف ميلوون برا المفطي (كجوز) دي تع ونهایت مقبول بوئ ۱۱ درسلمانو ل نے ان کوبے صدیبند کیا ۱۸ ۵ استے تیت : - بیر

اسلام كانتاعت كاكتنا فرض انجام ديت ، اى بغته بعارب إس جايان اك مدرد سلمان كانطالا وعظ كميس، اورا سام يركن بي كارجا يا نول كرما يا نول كرما يا نول كرما يا نول كالما نوس أمّا كے باد جودوسرے الى نداہ كے لئے كي نس جانے بلكمان جزيرول اوران دورا فيادواسلائ آباديك جواس فرض كو مجى بورى قابيت سے اداكر سكي گئ كيا جواملاى مركزول م ووراي بهاد معلى اف ذاب تك يحدكياب اور ذكرف كادراده وكحة إلى كے محراول ميں اعباني مشرى اور فرق باطله كے بعض مُتنع منظلات الله الله كاكوني منادى ان بالسيخ كے لئے بے تاب اور سر كرم كانيں،

یں بڑی رو دوستان در میں ہوں کے بات جانے کے باو جو دہر طرف جو داور طل نظرا آہے آئ اوراستا دول کی خدمت میں دلی مباد کہا دمیں کر تا ہوں ،کہ بادہ برس کی محفر مت میں اغول نے جو جمان مذبی علوم کی واقعیت کے لئے وولی ان ان اس علم دین کے تھیلانے اوراس بنیا کے کرد کھا یا ہے، اس سے آیند ہ کے لئے ان سے اسلام اور سلمانون کی بڑی بڑی اقیدین قائم ہوئی ا ق كے بنجانے كے لئے أى باس كى دي زبانوں كاجانا بھى ازيس عزورى ہے؛ ہمان بكوائي بيرومك مالا التھ اعمالنا واصلح آخواكنا، جنفاداً بسايل كالدوسرة وتبادئغال كرف كيك بندوستاني زبان يكفنا ضرورى ب، اسى طرح مسلما نول كا النيدي كا مقاى زبانون ين ادبى ليا قت بيداكرنا بهي عزوري ب: تاكدوه اس زبان كے بولندوا مسافون كواني تخرير وتقريب فائده بونيامين الن زبان بي اسلامي معلومات كي كن بين كاليمين، قران باك، فرور كا عاديث اور نقد كى فرورى معلومات كواس زبان يمنتقل كرسكين ،

مراس بن عوانا ل الكورمليالم اوركنوى جارز بابي بولى جاتى بي ، اوران جارول زباول

فلسفة كامال،

مذا کے کی کچے فیردے سے بیں اسوااس کے کہ اس سے کے اوراق الط بیسٹ کرا لے فیرون کی طرح مرن کے يادُل إِن كَا يَاتْ بِالْمِصْةِ رَجِيٌّ ،

غوضاب ياكائنات كأفاذ وانجام حقيقت والهيت غرض وفايت كيديااى وح كعف سوالات ياان كى تفصيلات ول خالص واستدلال فيان كي بارك مي المعيان والمينان ين المنان والمينان ين الم بكيفسفه سے انسانيت كى يہياس اپنے علق ميں صرب كانتوں كا اضافه كرتى ركى اور جهان انساني عل نهم نے تجرب کی راہ سے ذرا میک کراس فارزادیں آئے واس کوا بھایا، زخود فلسفہ کی ساری ارتے گوا دی كى طفلاندېت نے دو ي عارقدم دا اے تھے، كەنتىك اوررىب جىل اورلاعلى كے كانول نے برطرف وامن كوانا شروع كرديا. ايك كلانس اور دس في اور كوا، جال كي اندر عبنا جوكو وه آنابي كال

انسانيت كى بنيراً بادى بميشاس وادى مى وى وايان كى رنها فى كوتبول كر كے على ريال كواكر دخل بحى ويا، توزيا وترقيول بى كے لئے البته مغرب جال سے آنا بىكتائيں ، بكه جال وتا وہال کی تی برانی دنیا دونوں کووی وایمان سے کھے قدر فی بعدرہا ہے، تواس کے فلسف کی تی برانی دونوں الميول كى جوكم وبين وهانى بزار سال كى وسعت بن سلى بن ورق كردانى قرعاؤ، عِنما أكم برست عاؤك

اتنابى دانش كى عكرنادانى أور لم كى عكدلائلىت د وجاد بوقے جاؤكے ، قديم فلسفه كالوناك بن السر مطى رمتو في منه من من واغاذكيا جا الراعي المومرياس ا كالبدا اورانها وعيقت اوراصيت كاسوال الركيم؛ توسيجا جواب عرف الهوا بي به ظوابر عالم كالبت المهبت کچه جانته اورجان عکتے ہیں ایکن قائقِ عالم کی نبت کچه جاننے کا دعوی کریں، توزاجبل مرکب التی وریب کاسلسانٹر وع مرجانا ہے"النان کے پاس کوئی لیٹنی علم نہیں، ہال فعا کے پاس ہوا اور مى جالى النان فداس اى طرح ميكنا ب، ص طرح بخير ون سي و مديدكه ما ده برستول كابوالا با ك يوس كى سوائى بريخ فلسف (بيارونيك بسرى أن فلاسفى) مند،

فلنفركامال

تبن انمان كي أنورى اور كورتى كانمانية

مولينا عبدالبارى صائدوى يروفيسرجام وعثمانيه

اگريموال كياجائ كدانان في اين جي اور وزني حاجتول اور طلبول كے تحت عنوم اور فنون بداكة ،ان يس الناده ناكام الين مقصدي كون دما ، وتواس كاست زياده تحج جواب ،ى بوگا،كه فلسفة صوصًافلسفه ما بى الطبيعيات ،طبيعات (علوم طبيعيا) ونياين تجربه كى داه سيانيا كے نے نفال وا آراوران كے بائى تعلقات كاعلم انفاق كر الك بڑھ كيا ہے، اور بڑھتا جا آ كرك كل جو تھا ال تح كادنيا كا، اورات جوين ال كوكل كى دنيا كابيجاننا أكل بوگا،

> لين بربات كاكم يابليوات كم ابعد ماراجل جمال كل تعادوين آج بي اورجمال آج ب وي كل بى بو گابن جيزوں كا فعال اور آناد كلم في مادى دنيا كے زين اور اسان بدل والے، الحيس وولاما ورلفول سقراط بم اننا بحي نيس جائة ، كدنيس جائة أاس زند كي كو بم جاهة جتنا سنوارين اورنباي صناىك أكاور يعي كالركي فأربولاا ول وأفران كبدكتاب افتاؤات نته تعياكا كجونشان ملا

كافلسفه طفلا يجس سيشروع بنواه اوربيرانة تذبذب بزهم يتنك وتذبرب مرن جوابات كيمتعلق زتها بكد فلفرق م كالات كرتاب مرعدان كامكان جواب كمتعلق، ما بعد الطبیعیات سے اس ما یوس کے بعد فلے یا توا خلاقیات کی را وا ختیار کی ، ایجراسکند ين تو فلاطونت كك بو كاير فرم ي زيرا تروى والهام كدامن ي ياه براى، جم كوصول صدا قت سے مايوس بوطاناها سے ، بجزاس صورت كے كرجم يان ليس، كاس كالم برا دراست خوداس ذات كى طرف ستعطا بوتاب ،جواس كا ابدى سرتيب الينى خود خدا كى طرف سے ،اورىيى وه أخرى على تھا،جرنو فلاطونيت نے اغتيار كيا،اور جكوار تيابيت ناگزیرکردیاتھا المی تفار کی را ہے صول قین کی بایدی ہی اس پر مجور کرسکتی تھی اکس عداتت كووى كے الديجانے كى كوشش كيائے، جوفكرے بالاترب، اسطرح قديم فلسفه كاتوخرخاتمه ي برانه شك بربوا أكن جديد في منك كيا ليا اور ديكارف بربر في كو قابل فنك قراد و ي كرعر ف بي بول كما كانفط لين يرفقه رسكا او كوكي كويْرك نا قابل تلك كى ملاش كيلے تعالين بوايك تشبى كى دا بول كواس فے اور كھول يا ا يها تك كذاس بي بول ك رب سه أخرى نقط يين كوي كم أرك ربا ، يا كم از كم إنا موزوم كرديا،كم يرسى مفهوم زمو سكے، كرش كيا بول اور سے بيت كراس كے بعد جديد فلسفه كى مَارْئ زياده ترنام بدل أل كر كط يا ي افرار جل كى تاريخ بن كرده كى برلاك كے بال يدا قرار حيل كا قراب من اور كھ کے ہاں او عاکی تعلویت کے، گرانی باریک اور شفاف کردویو فی کوزیا ڈرونا کی کوزیت ہے، آخر مطے کے بعدی و لیو و بیوم نے آل رو نا نقاب کو بھی ارتاد کر ویا اور نہ صرف جل اور اتبا كالكل كرا قرادكرىيا، بلكدائي كوارتيا بى مى كهلانابندكيا، أكم اسى كے خيالات كى كچھنس ترجانی ك بانك كارت مال السفه مال

مقراطك مامور شاكر وفعاطون كالملى فسلفه الرجيه متاليت يا تصوريت قراد وياجا تاب الكن اس كے مكالمات كامطالع كرنے والے سجھ سكتے بيل، كداس نے استاد كى شاكروى كاحق زياوه اتادی کیاتھا داکیا، خوسقراط اور دوسرول کانام لے لے کران مکالماتیں ہرطرے کی ہممتا اور تمناتف إلى جي كردى كى بين، كرسوچ كر راست والے كو كچھ نه طعلم مي حيرت كے سوا اور جنون كاية تيان بالل قربن قياس ب، كه وه درال خوداى تقيرتها كسي ملم ولين كم بنيس بيونياتها ، لمكهاسي مكالمه كاطراق تبيرا فبتياركيا ، البته السطوني افيا أستاد فلاطون كى شاكردى كاحق خودا شاوى كو افي تيرون كانتانه بناكراداكيا، كراصل يه ب كراسطونسنى سے زيا ده كيم (سائينسٹ اتحاءاس ك ابعدالطبیات یں اس کے بیترفانی ہی نہیں گئے، بلداسی کے زمانہ میں تاریخ فلسفہ کے سیافتھوا ارتیانی پر النے ارتیاب اللہ کوانی انتا پر مہونیا دیا ، کہ ہم میرمی نہیں جانتے کہ نہیں جانتے ، اس کے بھ بكيب كرونان بي نسفه ابعد الطبيعيات كافاته بي بوكيا ، اوكسى نے باكل عميك كما ب، كرا ع بوس فاسوا على مارس فلسف (بيارويل مسرى أف فلاسنى احدا من من المع أو كارس فلسف فلا فلسفه مصال ظاہرے کداب اسے بعد قل کے ہاں تنگ اور بے بقین، حرمان اور ناامیدی کے سواکیا دہا باکتا ہے لدباطن ياحقيت كى يافت سى بميشد كے لئے مايوس اور دست بر دار دو كرصرت طام يا مظام كانك لوم كى رسانى كومحدود كركے حقائق طلب فلسف كى تاكاى اور بے جالى كا اعلان كرويا جائے ،

يهى نظليك اوراد تهابت كى وه جديد صورت ہے، جبائولاا درست اينظامرت رفنا منا لزم انتجا (باز شوازم) اور تنائجيت (بروكيزم) وغيره خداجانيكن كن مامول سے بادايا جي اور جل كوميوم في كا

"ایک ادرسم بکی ارتیابیت کی جونوع انسان کے لئے مفیدا در پر جونی تضیک کا لازی تیج بجلی ہے ایہ ہے، کہ ہم اپنی بحث تحقیق کوایسی چیزوں کے محدود رکھین جوالنانی فیم کی محدود عداحیت کے مناسب ہول الے تنگ انسان کافیل دور دراذا درغیر مولی چیزول میں بندیر وازی سے تدرة فوش بوتا ہے ليكن سلامت نهم كا تقاضايي ہے، كداس طرح كى بيندير داديوں سے محرزرہ کرمعولی زندگی اورد وزمرہ کے تجربات کے اندر تقیدرہ ،جب ہم ہزاروں بخربات كے بدیتے كرنے اوراگ كے جانے تك برتین كرنے كى كو فى تفی تخش وج بس باسكة. تركائنات كاصيت اورفطرت كرص كے ازل اورابرك بابس كى فيعدے بم كيے

ال بلی ادتیابت کے لئے ہیوم نے فلسفہ کاجونظام کھڑاکیا ہے، ای بنیادلاک اوربر کا کاوہی

زبن نفس ياروح كياب، وجن طرحهم يا ده كمتعلق فلسفة كى تجريات في يخال بيداكرنيا وه البين محسوس افعال اوراً مّارس ما وراداك قائم بالذات حيقت ب، اى طرح فالبافلسفة ي ك

The (Estil) List or Progrance of Reality of

جمنطن سے رکھے نے ماد مح جوہری یا تائم بالذات وجو دیر دار کیا تھا، اسی کوبینے بیوم نے ننس یا دوح كيمتن وجوبرى وجود برالط دياجي طرح زبك و بوبك وامتداد وغيره صوى صفات اورادما كات اوراماده کاکوئی وجود نیس تابت کیاجاسکتا، ای طرح نفس اور دوح کابھی شورکے مخلف حوال کے علاوہ فی مصداق اوكل ندموم ب، اورز أبت كياجا سكتاب،

"جكوس إنى ذات كتنا مول جب اس كا مذروافل موكر وكيمتا مول ، تومهينه سردى كرى اردى تاري الحبت نفرت لذت الم كبى ذكسى فاص اوراك بى يريا وُل يرتا ب الفيركى فاص اوراك مح این ذات کو کبی نیس کراسکتا، نداس ادراک کے سواکسی اور شے کا مشاہدہ ہوسکتا ہے جس و میرے یہ ادر کات نمائب ہوجاتے ہیں ،اس وقت اپنی ذات (یا نفسس) کا بھی کوئی اوراکشیں دہتا، اور باطورے کما جاسکتا ہے کہ پنیں توجودہ، اور اگر توت سے میرے تمام اورا کا اس طرح فائب بوجائے ہوں ، كوفنا كے جم كے بعدنديس خيال كرسكتا بول ، نداحساس ، ندو كھ سكنا بول، زمجت كرسكنا بول، مذ نفرت ، تو يوس قطعًا نيت بوجا الرسجي منس أماء كم اس کے بعدمیرے تطعا نابود ہوجانے میں کیاکسردہ جانگی "

الكال ماده كى طرح نفس ، دوح ، ذات ، يا أنا كاتفل بالذات وجود مح محض بمار م تتخيد كاايك

اب است يه كى سارى مارى مارى مارى مارى مارى المراف المراف المرافي كى داه ي جو كچه تعورًا بهت اف نزويك بإياتها، وه ي اوه اور وح كى وحديت يا تنويت تفى، كدان يس كونى اصل احول ب، كديم اف تجربات اوراور كات سه آك قدم نيس الخاسكة، ایک یادونون کی کا دومانی جس کی جیوس م بزارول سال سے سرگردال بی ان دویس کی ڈیات كے بمد كيريے نيا وكك ايك كونين كي آخرى جيان جهاتها ، بيوم في اسكو بھي مو بوم وتزار ل كرديا، المه برين غير انطرت انساني احقه جادم،

فلنفركا فا محض لا على يالبي ولا كل سے جيوم كا يتي بلكا لنا كرنفس مختف اورا كات كايك و صير كے علاوه كھے نہیں کمیا کے بقول فالی وعوی اورزبروسی ہے البترزیادہ سے زیادہ اس نتیجر کی حابث میں جو کھی کہا جا ب، وه يه ب، كريم نفس كے متعلق اس سے زا در كي نيس جانے ، كريدا درا كات كارك سلمين ال ادرا كات كى بيوم نے دوفاص ميں قرار دى بي ،(١) ارتبابات اور (٢) تعورات رنگ رفتی مقابله من نسبته ناصاف خنی اور کمزور دو فی این ، و و نصورات بین ، یستورات بی طرح ارتسامات کیال ا ورتعوير بوسكة بي اى طرح وكيرسا بقت تعورات كي هي زياده مرهم يا منيف وهي تقل اورا عاده بوسكة بن ارتسامات اورتصورات بن وضاحت اور قوت كى اس كمى زيادتى كے سواا وركونى نست من اور ہیوم کا یہ دعوی بہت عجیب وغرمید، بلکہ نہایت سطی ا درفعکہ خیر معلوم ہوتا ہے، کہ کسی چزکے واقعى ديجيف سنني ياكسى وأعى لذت والم من يا محر بعد كواس سے يا داور خيال كرنے من مض شدّت اور خت یا قوت اورضعف کا فرق بوتاہے، لین مجھے کاکہنا علط نہیں کہ اس کے علاوہ کوئی اورس سربانات نين بي دجب كم بار بالم خفى اور كمز درارتها مات كوتقورات اور الارزور دادتفورات كوارتها مات مج وليارث ني بالدين علم ذبني بالشوري احوال كانام افكار ياخيالات ركها تها، لاك اوربك الميطنين، مثلاً كسي أواذكوا كربم ني بي وجب اجلي طرح نبين سنا، تواكثر كيتي بي، كدالة حول ولا حقوة من تواس كوانيا وبم مجماعا، اسى طرح الريم كسى ك شديدا تظاري بالافانديد المح يں، تواس كے آنے سے يہلے بار ہازئے برصاف كسى كے جوشط كى آ واز شانی وي ب اس كوہم واقعی آواز بھے اور رینے کی طرف استقبال کے لئے دور جاتے ہیں بھن بھاریوں یں توہمارے تصورات ہوجہ

زيرار اور نظامر خدامب كى ممنوائى سينيال يمى يجيلا كم بهارك ذبنى ياشورى افعال اوراحوال يمي افي اليفايا ايك جوبرى ذات كے ساتھ قائم اور والبستديں جس كانام نفس ياروح ،ى جن طرح بر مجلے کے زریک محسوس صفات اورا فعال کے علا وہ کی اور جی حقیقت یا مادہ کا تعم فسفول كي مف ايك بريد من با عام ميم افهم أدمى قطعًا لوني علم اوليني من د كلته ال طرح مامنا وبصارت بجت ونفرت، لذت والم، فكر واستدلال، حا نظر وارا وه وغيره كے مختلف اورا كات جذبانه اوان مزه، لذت والم بجبت ونفرت،اماده اور توت وغيره كے وه زياده واضح على اور زور دارا درا كات اورخیالات سے اگر قبط نظر کربیا جائے، تو بہوم کے نزدیک ان کے ماوراء مجودروح یا نفس کا بھی ہم کوفط جن کوہم برا ہواست حتی یا شوری بجربات سے عال کرتے ہیں،ان کا نام ارتسامات ب،اس کے بعد فا ك في تصورتين عال ، نه اس لفظ كاكو في جدا كانه مصدا في بم تباسكة بين ، لهذا جهان كم بهادى با ينفقرا وراستدلال كي صورت بين ان ارتبابات كي تصوير ول كااعاده برتا ب، اورجوا بني الل كى رسانى كالعلق ب

"جن جزاكو ہم نفس كتے إلى ، وه أن مختلف ادراكات كے ايك قير بامجوع كے سوا كي نبين جبو فاص فاص علائق بالمم تحد كر ديتے بي اورجن كى نبت فلطى سے يہ فرض كرليا جا تا بى كه وه كونى كال بساطت يا دحدت د كفتين،

ان فی نفس کا تھیک تصوریس یہ ہے، کداس کوا سے مخلف ادرا کات کا یا وجو دات کا ایک نظام تجاجات جبكوعت اورمعول كے علاقدنے باہم بانده ركاب اورجوا بسي ايك ورب كو بدااورفنامتا فراورمتغ كرت رئة بن

اصطلاح یں ان کا نام تعقرات تھا، ہیوم کے نز دیک نفظ تعقیر کا پراستھال درست نہیں، لهذا وہ انکوالا 一つでかり

المه بيوى نير (نطرت الناف) Ideas of Thoughts at المه ووتسورات كالمسطاح و من خالات مين ذبان ك شقا في اعمال ك فيد كالم المحدوم المعلى المحدوم المعلى المعدوم المعدوم

معادف تميرا طدام

وأفي السياري قوت اوروضاحت اختيار كرلية إن:

بظام كى چيزى يروازاتى محدود نين نظراتى جينى كه جمارے خيالات اور فكر كى لېكن درخفيق يموا تجریه کے فراہم کر وہ مواد کی تعلیل وترکیب آگے ایک قدم نمیں جاتی، موادسارا کاساراحتی یا ذہنی الم ے مال ہوتا ہے، فکر کا کام محض اس کا قرانا جوڑنا ہے ، ہر میجے تھتو کسی ارتسام ہی سے پیدا ہوگا و بیدا کرتے بین اہیدم کی تحقیق میں تین ہیں، را انہمی تو دوجیزوں میں مانلت اور شاہبت کے ہے ، سحت اور واقعیت کی آخری کسوٹی صرف ارتسامات ہیں ،جب ہم کوکسی فلسفیاندا صطلاح کی صحفیا فك بو، توفالي وكي ليناجا بين كراس كا تعورك ارتسام سه ما خوذ بين، اورجس تعوركو بالآخركي أنا كك ينيهونجا يا جاسكے، اسكونرا وہم تجناجائے، البتہ تصورات كا ہميشہ اپنے ارتسامات كے ماثل ہونا ضرور كا نين بكفهم وسرك تقرف س بيط تصورات طرح طرحك مركب تصورات كى صورت اختياكا یں بین الل اورابدا کی تصورات جو مکہ ارتسامات ہی سے ماخوذ ہوتے بین، اسکی م احترات کا سرخ بواسط يابلا واسط ببرحال ارتسامات بى كو بونا جائي،

عافظ كے تصورات جو بكه بهادے اوراكات كى زيادہ براه راست تقل اوراعا وہ بوتے ہيں، لذا وه زیاده واضح اور توی یا جاگراور زوردار بوتے بی اکلاف اس کے متحلدا بے تصورات بیں رة وبد كاذادى سے كام لينا ہے، يا يوں كوكم الل تجربات سے بائركل جاتا ہے، اسك لاز ما غلطوں يس متبلانا اومالیی این این فرض کرنے لکتا ہے جس کا نہ کوئی وجود ہوتا ہے، اور نہ جلو تا است کیا جا سکتا ہے فسفى زياد و ترائم كى افلاط اورمود ضات كاشكار بوجاتے بين ،

فلاصميه كمهمارك ذبن اوراس كى فاركى كائنات اور بروازار تسامات اوران كے تصورى ا ما دات في الله وتركيب آسكينين ان اما دات يا تصورات سازي كا كام دو قوتين انجام دي إن (١) عا فطراور (٢) متخيلة، عافظه كاكام ارتبابات كى بوبونقا كى بو بوتى ہے، بخلات اس كے متخيد اپنا

Imagination, d

فاس قر انین کے تحت ال ی ترمیم و تغیرا و تولیل و ترکیب کے تقرفات کر تا ہو متخید کے یہ توانین بین وہ وسالطا ورروابط جن کے ذریعہ سے ہمانے تعورات میں ہم بط کی نبایر ذبن ایک سے دوسری کی طرف فل بوجاتا ہو، جیسے سی عزیز کی تصویر دکھے کراس عزیز کا تصویر ٧- دوسراواسطرس مفلف تفورات كهدرميان ذهن ربطا ورأتلاث بيداكرنا ب، زماني

یا مکانی تعلقات کی سابقہ تعاریت ہونی ہے ، مثلاکسی موقع برہم نے دوجیزوں کوایک ہی عگریا ایک وسر كے بعد د كھا تھا، توان ميں سے ايك كے تعقور و مرى كاتعقراً جاسكتا الجيكن مف مألمت ورمقاد رمنی یہ اُتازانات زیادہ ترسطی بوتے ہیں اور دوجزول کے مابین کوئی گری ادر مقیقی واجسکی نہیں ظاہراتے، مر تیسرا قانون علیت کا ہے بینی و وجزول کے مابین علت اور معلول ہونے کاربط، پائلان

تعورات كاست كرا بضبوط اورميني واسطاوراصول ب، كسي على بوئى في كودكي كراك كا تعوراً عانالاً ب،اسی طرح اگر کی کے قال کو ہم جانے ہیں، زمیسل ہی سے کن ہوگا، کرمقول کے تصورے قالی ا كتعتورس مقول كاتعور ذا جائ علت اور علول كتعلق من ممايك كودوس سي مجاليا علوا الو یاتے ہیں، کدان کا انفکاک ایمکن علوم ہوتا ہے ، اور لیتین رکھتے ہیں، کہ دونول میں کوئی بہت گراجیتی آ

اسی کے بہوم نے سے زیادہ توج فافرن علیت ہی کی بخت اور محقیق برکی ہے ،اور بی دراس ا كافاص فلسفا دراس كى فلسفيان شهرت كا مدارب

خيال يكياجا ما وكريت ي يحفاص فاص صفات اورفواص، وتين اورطاقين بالى جالى ي فاص فاص افعال اوراتار كاظهور بوتار بتا م داور ينافين يا توين يونكداس في كاذات يدوال في ionlignily & Dimilaritand Resemblence, &

خوا مجى سرے سے كوئى وائر ہ يا تلث نهايا گيا ; وائدي الليدى كى صدافتوں كى قطعيت اوريقين ين كوئى فرق نيس آسكتاً»

د وسرك نفظول من يول كهوكه علائق تصورات ألى مخالف صورت نا قابل تصور مو في، اوراس ذ فن كرنا محال بوتاب ابخلات واقعات نطرت كے جن سے علوم طيبيديں بخت موتى ہے، اور حكوميوم اموروا تعبيد سے تجيركر تا ہى، ان كے علم اور فين كى يہ نوعيت نہيں ہوتى،

تبرامروانعي كى فخالف صورت ياضد كا امكان عبيشا ورسرحال مي قائم ربها بى كيونكهاس كونى تناقض لازم نبيس أسكتا اوكسي واتعركى مخالف صورت كاأدمي أساني اورصفائي ك تعوركرسكتاب جن طرح كنوداى واقعه كابتلايدام ككل سورج نه كط كان تونا فاللهو ب، اور نراس سے زیادہ سلزم ناتف کر سے گا، لنداس کے بطلان برکوئی بر ہان قائم کریکی كشش كاميانيس بوعى كيزكم الركل مورج كالخنابر بأناباطل بوتا تولاز أاسكومسورة منا بوناما سے تھا، ور ذہن اس کا سرے صاف طور برنعور ہی سی کرسکت تھا،،

للكن الل يدم كه نه توعلائق تصوريدا ورامورواقعيد كي يقيم وتفراقي ي درست معلوم بوتي بواو انديد كمناصح ب، كدعلائق تصورات كاعلم اورتين ياان كا وجوب ولزوم اس كے تابع نيس بوتا،كروافى اور فارجی ونیایس کیا ہے، بلکھن ان کے تعتوریا خال کرنے ہی سے منکشف ہوجا آبر یو وفیسر نے بال سے لکھا ہی کہ وض کرووہ جزین جن کوس و بصر کے ارتسا مات کہا جاتا ہو دنیا میں نہائی جائيں، تومرے سے خط معنم می کا جمکو کیا تھور ہو سکتا تھا، جہائیڈ خلاخ اوراس کے افلاع کے بانجی علاق كاكونى تفتور ہوسكتا، ؟ اگرانسان تيتم اور سخى كے فرق كو د كھ يا چھو كرمحوس ذكرسكنا، تواسكے منی اس سے زیادہ نہوتے، جنے ازھے کے لئے سرخ اور نیایی فرق کے ہونے ہو

المه فهم ان انى باب ويس سه فهم ان ان ويس مطوع وارام منين، سه مجدعة مضاين جدي وسوا،

والى يى ال ك بيت مك يد فتي يت بي ال ك افعال اوراً تادكا ال منفك ياجد إو العوري انس آلانا اگاگ اور نه جلائے اید فیے ہوسکتا ہے ا

اسطرح علت ادر علول ك درميان بم ايك وجرب ادرلزوم يا حزورت كي يت جان كاتعة د کے بیں ، یروز ورت یا وجوب ایک منی بیل جیوم کو بھی کم ہے ، البتد اسکویہ کی کم کوخو دعالت کے اندبالذاتكى ايے فاصم يا توت كاعلم م، جس كى بنا يرحلول كاس سے عدور واجب ضرور كاور

اس كے نزديك لزوم اور طرورت كى ايك صورت تو وہ ہے، جو واقعی وجو وسے قطع نظركم خود بعض تعورات کے نفس علائت میں یا کی جاتی ہے، مثلاً مثلث اور زاویہ قائمہ کی تعرفیت سے ان کاجوتما قائم ہوتا ہواس سے بر ہانی طور پر سے وجر با اور صرورہ علما ہے ، کہ مثلث کے بین زاویے دو قائول کے برابعد ا خواه فی الواقع کوئی مثلث اور زادیه قائر۔ ابن تعریف کے مطابق سرے سے نہا یاجائے الا نفس ہمارے تقور کی عدیک انکایہ باہمی لزوم ہر حال تقینی اور ملی رہے گا، اور مبدسہ وغیرہ کے ایافیاتی ماك يس بادي المادرين كي نوعيت يهي بو تي ب

جوجزياناناعقل اورعيق كے دائره ين داخلين، وه قدر في طور ير دوسم كي بولتي بن، علائق تسوريه اوراموروافعيا بهلام بي علوم رياضي ليني مندسه الجراء حساب غيره مخقراً مروه جيزت ل برجن كافيني بونابري اوربر باني ب، مثلاً يه امركه زاوية قامُد كم مقابل وال ملع كامزنع باتى دوضلموں كے مربع كر برابر زوائے ،ان دوسكوں كے بابى علاقه كابيا ب،ای طرح جب کماجاتب، کمیائے کا گنائیس کا دھا ہے، تواس سے بھی ان دعدد كابائى ملاقة ظاہر او اس مے جنے احكام بوتے ہيں، وواس بروقوت سيس بوتے، كم فادی دنیای کیا ہے، بلک محض خیال یا تعود کرنے ہی سے منکشف ہوجاتے ہیں، فادج یں المائات

موليناتيدر است على صاحب ندوى ير مقال گذشته م ايج بين كا نفرس كا گذاه كے سالاندا جلاس كے لئے لكا گيا تھا،اوراس كا فلا صاحبا كي شعب مدارس اسلاميد ي شي كياكيا تحا"

اسلامى نظام عليم كى سركذ شت يراجى تك مشرق ومغرب كابل علم كدبت كم توجد كرنے كاموقع مسكابي اورجن لوگول في اس يرقعم الحايابي وه معلومات كي كي بنا يرعجزك ا قرارك بغيراً كي نام على او السلسلين ابتك بربان الدين در فرى كاكدر مالتعليم المتعلم كسواكونى دوسرافيتى مافذ يورب ك ابل علم کے سامنے توجودسیں دہا،

جنانيال توفوع يرب سي المناءي وسور مليندس (معد المعالي فالدو ے اس دسالہ کو جمنی سے شائع کیا اور فالباجرین تشرق واکر فریڈیج وسیفید الد Greiedeich ات لائبزک سے لاطبی زبان کے ترجم اور موسوفلیشرکے مقدمہ کے ساتھ شائع کیا اس کے بعدایک وس فاض متشرق داكر دانيال بالحبرك (Daniel Haneberg) المناف المانية مي يوك يونيور في بن ايك مخفراور مرمرى مطومات كاها فى مقالهاس موضوع بربطها، جي ايك ملاان فأفل في الله المعجم المطبوعات العربير عبداص ٩٩٩ واكتفاء القنوع بما بموالمطبوع بم ١٩٠٠

برحب خود موم كے زوريك تصورات كے مقابله بن ادتيانات كى صفت اس سے زيادہ من وه بهارے ذامن کے بسس نسبتہ زیاد و واضح اور قری بحریات کانام ہوتے بین، تواس دوی ك الموروا فيدكى صداقت انئ زبروست نس بوتى جنى كه علائق تصورير كى بجاطور سے يرجواب وبان سكت بك خود امور وا تعيد كى ايك براى تعداد علائق تصوّرات كے سوائج موتى بى نميس ، اگرين ا ہوں، کو مرخ نیا سے خلف ہی توریقورات ہی کے ایک ملاقہ کا کم ہی ایک امروای کا الى فالف عورت ما قابل تعورت "

اله مخوع مضاين كسل جلد و مناا،

بركل وراس كافلسفه

مشہور فلاسفر برکھے کے حالات زندگی اوراوس کے فلسفے کی تشریح ،اردویس فلسفہدیدہ کی ہلی لا

ہے اقیت: مدفعی است ۱۲۹ صفح ۱

مبادی رکمانسانی،

اديت كى ترويدس بركلے كى مشهوركماب يسيس آن بيون نائج كانهايت فهيده اور خبده ترج جى يى دواس انسانى برى تكرك ماديت كالبطال كياب، فنحامت ٢٩ اصفح . تيمت : - عدر

187 UK

بر مح كى دا كما كى ترجم مى مكالمه كى صورت من بركانے ما وب كا افلار كيا ہے، قيت و عدر جم مه الصفي الله

نددى فالترسية الاستقلاليه كمقدم ي جاري الخيال كانفرس في العام العام العلم إنظل ب النين ال كى توج بمى زياده ترمسُد نفهاب اوراكى اعملاح برمبذول ربى ب اور نواب صدر يارجگ ولينا" الرمن فان سندرى في المات كاسواح بن جدجدان كى طالب على ك والات بمي كالعين ا قديم اخذين فن الميم برمباحث عديم عربى ماخذول براكرنظر والى جائدة وعلى المامين عن وكول اسلای ا صول و طری تعلیم بر توج کی ان میں امام اظم ابو صنیف، امام بخاری، حافظ ابن عبدالتر امام غزالی، بربان الدين ذرنوعي، قاضى ابن ابجاعه الحدين ابوزيداورعلامه ابن فلدون كنام ك جاسكة بي، ا مام اعظم عليه الرحمة كاليك سالدكماب احالم والمم كانام صب اجي محلس احيات معارف تعانيه حيداً بادنے شائع كيا ہے، يدسال اگرميعقائد وكلام كے مباحث يرب الكن و ومباحث مكالم كولية متعلم دعا لم كے سوال وجواب من بيان كئے گئے بين اوراس متعلم كے طراق سوال وجواب، اور علم كے طراق افهام وقبيم وشفقت ومحبت برمجي روشني براتي

امام بخاری نے اپنی سے میں ایمان کے بعد عم بی کو مگردی ہے، جنانچ کتاب الا یمان ین ا یمانیات سے متعلق احادیث بھے کرنے کے بعد کتا العلم میں علم کے متعلق احادیث اوراخبار وا آبار جمع کے بین ا جن سے علم کی فضیلت، علم وتعلیم کی اشاعت تعیم کے لئے تریس وتشویق، مالم وتعلم کے فرائف اور طاب علون كاتاديب وغيره كے مباحث اخذ كئے جاسكے بي ،

الم م خارى كى بيروى مى ومراد باكب ن وكت اطاديث نے بى اپى كتابول يى كتابالىم كے تحت يا موريش كن الدر عافظا بن مجرف بخارى كى ترح فتح البارى يس معلومات برعائي، عا فظا إن عيدا لبرتو في السيد ويرشر ف تقدم على به ، كذا خول ف احول عم وعليم بفهم م تنسيلت طلب علم أواب بعلم اورعلماد وطلبك فرائض واغلاق يركناب جامع بمان العلم وفضله ينفيل مباحث بين كئ اوراحاديث واخبار وأماروا قوال س استنها ولائ ،ال كااخقارا حدب عرفا

انظام تعلم كنام سي بندوسًا في ذبان بن بي من كل كرويا بها الله والكر ووات العقايان الد تاریخ تدن کا پہلونمایت اہم ہے اور حیرت ہے کہ باد جوداس تدرا ہم ہونے کے اب کتب كى بالكن جزئيات كے متعلق كى ايك موال بن بن كى تحقيق ابھى باقى ہے جمال تك اس فوع كاجوى حيثيت كالعلق ب، فو وسين (، ع عرص عالى حرب في اسلاى مدارس كالحقرة ابن فلكان كے ترجمہ كى دومرى جلدي كھينيا ہے) نے بھى اس سے زيا دہ جرأت بيس كى كرفش ا

جناب واكراضياء الدين احمد صاحب في تاريخ التعليم كنام سي ايك دساله لكحاب ،ال من إن اوردو ما پر توسفون کے صفے کھے گئے بن ، مرجب عوبوں کے دور علومت کی باری آئی، توانیں اعترا

"ال امركم متعلق معلوم كرنے كے ك كمئة بيليم كى نبت الى عرب كے كيا فيالات تھے بہت کم او او موجودے الیم کی ماریخ پرالی بورب میں جن لوگون نے تصانیف کی ایل اگرچ وہ اپنی تصا ين اوالل زان ك مالات درج كرت بين بكن الل عرب زمان كوقطعًا جهور جات بن ، ويقيت ال وقت تك اسلام نظام تعليم يرجو كي مواد فراجم الوات، وه مولينا شلى نعاني مرحوم كيجيد منا ك فيوهد ك بابرين ب الكن ملا تدموصون في ال مين زياده تراسلامي مرارس برتوجة ركهي م الرج اسلامي سيلم يرسمي النول في مضاين كلي إن بين ان من ندوة العلاء كم معلق سعة زياده ترمندوشان كي اسلامي تكا ك نفاب برنظرد الحاكى برنفس اعول وطري تعليم اسلاى نظام تعليم كه روست اساتذه وطلبه ك فرائض ااو مادى اوردادالا قامك نظمون وطرنه ووماندوغيره يرانس بعى توجد فرمان كامو قع بنيل ملا الوليناع بدالا

ك المائن نظام تيم من شه تاريخ العلم س ٢١٨

علامير بان الدين كے شاكردوں ميں تھے، اس رسالہ ي تعليم كامقصداتناوون كے انتخاب، عالمول كى عزت ال ادران كى مقدارا ورترتيب اور علادا ورطلبيك اخلاق و فرائض براخقاد كعيات نفردا لى كئ باور على داوراً

اس النے اس الدكوعام مقبوليت عالى بوئى، لاطنى اورجرى زبانوں بى ترجمه بونے كے علاوہ تركى زبان ين جي المات في عبد المجدين نصوح في استيلد الطالبين في تعلّم المتعلّمين كنام من تعلّ كيا محدين الوزيدن معين وعين كونس بالك كتاب كلى تقى لكن اس كاستسراغ بزال اور في المائيل في اسائيل في اس كى شرع سلان مراد ثالث كوزمان مي مندوستاني ا

اصل دساله متعدد مرتبه تحب جكابي صبياكه اوير گذرا الموسائة مين جري من جهيا الجرست اوي البر ين اس كے بعد اللہ على مندوتان من شهر و شداً باوس جها يا گيا، بحران ان من ان كے بعد المنتاع ين تبون من ايك مخقر شراع كساته جيا بحري تونس كالنفر من المستاه من جعا بالكيا الكا سروتراجم كي عام كما بول جيسے و فيات الاعيان ابن خلكان تذكرة التفاظ و نبى بطبقات الناق النا کی شرح کے ساتھ بھی چینیاد ہا، خیانچیان اور السائے میں یہ قسطنطنیہ میں جھایا گیا ،اوراخ ی اولین سا

اس دساله كان كمثرت اوليتنول كى اشاعت سے اندازه بوتاب كرياس فن كامقبول مام

دسالدراب، اورات كالمع كاس فن س اى يرمداد تعا، تذكرة السَّامع وللتكلُّم الله الكن اب حدراً بأولى على وائرة المعارف بمارة تكريرى متى ب، كداس في في الدب العالم وللتعلم

الم مجم المعبومات الربية عبداص وو و ، من اليناه الدواكنفاء القنوع م . 19 ،

يروني اذهرى في مختروا ت بيان الع فيفند يهم على اوراً معنا بيرى ين بطح موسوعات على الدين أرد فوجى كى تصنيت ، جوهي صدى ين گذر ين ادر بوايد كه مفنون

امام غوالی موفی ف ف ف ف طریقه ورس و تدریس بضیلت علم اساتذه و تلانده کے فران ان دونوں کی باتی معامترت کے آواب، احیار العلوم میں قلم سند فریائے بین اور علوم کی تقیم کرکے ان کے اقوال اوران کی تیم و کا تنایس وی گئی ہیں، ورجات وامتيازات د كهائي بير مباحث احياء العلوم عبدا ول كتاب العلم اور عبد ثالث كتاب شرح

كادركوني نين اكواكما بن خدون في المسكار السكار كروكيا ب، اوراس في نويم برجوكي لكوارك السياد كا ترجم المفتى الفقيد لطريق المقليم كا مولوى محمون الدين صاحب رافافظ

> علامه الن فلدول موفى من عن البي مقدم من فن علم براكيت مقل باب لكماب الأ تعن وسرى مناسبول سے اى مقدمه يں دوسرے مقامول بعض تعلي سباحث درج كئے ہيں اوران يرام وليم كاتر فى كاسباب ووجوه اوتعليم كاصول وطراق يرفلسفيانه نظري قائم كي بين ا عى جن الحاضرة سيوطى اور مار تخ تدل كى كما بول بن من منطط مصر مقريرى وغيره بن مخلف الما وعلمات سواع اور تسرون کے مداری کے ذکر میں جستہ جستانی مباحث ملتے ہیں ،

فنظم رست بناكاب إين وفن عبر المسلط عيثت سوجوكناب سي يبط لكى كى، وه ابن عبد البركابي بالناهم قرار باعتى بالكن اس كايك كور تعلق تعليم والم ك ساته علمارك مقام علم وحقيقت فقد وقيال ت بى ب الى ك نواليم يست بى سق كما ب جوفاص الى دوخوع يرتعنيف بونى الى ذكوراً بالارسالة علم المتعلم كوقراردياجا سكتاب کے مطابق امام غزالی کی احیاء العلوم ابن عبدالبری جائے بیان اعلم اورزرنوجی کی علیم اعلم کی ال عبارتین ایجا

١- علم اورابل علم كى فضيلت،

٢ - أساتذه كے آداب و تهذيب اپني ذات كے متعلق، اورائي شاكردول كے ساتھ، اول

٣- طلبك فرائض اوراخلاق الى ذات كے اورائي ارستا دوں اورساتھوں كے ساته، اورطقه درس من،

مم رطلبه اوران کی کتابین،

۵- تدارس ، مرسين ، اورطلبك اواب اورطريق"

تذكرة المائع | تذكرة التائع كے محتی نے بھی اب حواشی اور تعلیقات یں معتف كے اسلوب بال لی بي عرواى الى ب، اكركتاب مي اي قواعدا وراصول نظرائ مجني مصنعت في كالوكون مثال و بغرجهور دیاہے، تواسے موقول یں سے اکٹر مجھٹی نے مثالیں و کروکھایا ہے، کداسلامی عدیں ا

الذين انمول في اس من متقدين كى كتابول سے استفادہ كيا ہے، خانج اس كتاب من متازع سيفن الفون الموان من منتقد من كا كتاب كا نفون كى بنجاء سااجوا كى

كاس اجلاس كے توسط سے اس كا موقع جدہاتھ أكيا، اور مناسب نظراً كي أسلاى نظام معلى عنوال وال

تعليم محمطاق تمام فركورة بالاما فذون اورفاص طورية ذكرة السائع اوراس كعواش سامن دكوكوفيد

الكي وتشون عايك ومرى قابل قدركتاب تذكرة السامع والمتكلمة في ادب العالم وللتعلوولنا الم ماج، دوی کی مال ناتیج و تخید الی اتوشائع ، و تی ب، اس کتاب ساس موضوع کے بست ما نقل کی گئی ہیں ، یہ کتاب یا نیج بابول تیتیم کی گئی ہے، التى معلومات سائے الكے بيں بن من ضوطًا قدىم اسلاى يلم كے اصول كى تشريح كے ساتھ تھيل عم طریق اتا دوں اور شاکر دوں کے باہی تعلقات، شاگر دی کے آواب، اور مدارس اور وارالاقا مرکنظم فیز رے سے کے طلقون پرروشی ڈالی کئ ہے، پھر منی نے اپنے حاتی میں سرتار تے، دجال اور مدین اور کے علقہ ین، متندكمابون سے ایے بہت مے متی معلومات نے مذاق کے مطابق عنوا ات قائم كركے بڑھائے ہن ا املای عمد کی علم کے طریقوں اور نظام کے مزید حالات سامنے آگئے ہیں،

تذكرة المائع، قاضى بررالدين ابواكن محدبن ابرأيم بن سعد اللدين جاعد كنا في معرون به واضح الناجا عنتوفى ستعم كاتصنيف بداءوهوف معروفتام كانحقت مقامول برقاضى القصناة كيفه یر فائزدسے کے علاوہ کی نہ کسی شہور درسگاہ یں درس و تدریس کی خدمت انجام دیتے رہے، بھرمقریل صدراساتذه كي منصب يرسرفراندب اسط الني تعلي معاملات كاعلى تجربي تعاداورا عول في جركي كا اب على تجرب بعد لكاب، ال كے بيان كا الوب يب، جياك محتى نے دكايات، كر يہلے وہ احول با کرتے ہیں، پھران سے فروع کی لیے ہیں، اس کے بعد موقع کے کا فاسے وا قعات اور افوا ل قل کرتے ہیں اور کی ہوتا تھا، کتاب میں درس و مدرس کے طریقے اور درس و مدرس کے علقہ میں نشست برخاسے کے انوں نے دری و تدریس کے طریقہ اورا شاووں اور شاگردوں کے باہی تعلقات میں جا بجان کومشور و ين وه در س كا بول بن مدرس تنظى اور صدراساتذ و كم منصب يرفائز تظى اس كفيه بجاقيات كا تتباسون سان كى تنالين واضح كى بن ا كياجا سكتا كا انحون في جو كجية شور و ل يح طور بر لكلت ان براني تكواني بن على على كرايا بوكا، طلا المالية المال

مباحث حب فيل عوانون ين من كئ جائين ، : ١-١ سلام كالعلى نصب الين، ٧- اسلامي نظام مليم كينن وورا ۲- تظام مدارس و دارالاقامه، سم اسالة وك فرائض، ۵ - طبرك واجبات، ٢- طفة درس (كلاسس) ، رط لق العلم ونصاب درس ، ٨ - طرز تيلم ولفاب ورس كى چندفاميان، اوران كى اصلاح كى لوستنن،

محادث تبراجدام

(عامشيه ص ٩٣) كم محتى في جن كتابول سي استفاده كياب، اورجن كے جا بجا اقتباسات درج كي، وا

حب ذيل بن ١٠٠٠

ا- خطط مفر عقرى،

المستذكرة الخفاظ ذابي

مم التقائق النعانيه طاش كرى زاده، ٥ - تطيم المتعلم ذراوي،

٥- طبقات الشافيد بي ٥ - مخقرط مع سال العلم ابن عبدلبر ٥ - تر ندى

١١- كزالهال

1616.00-18 ١١٠ ييج عم

١٥- مفتاح السعاده

١١- رعلة ابن بطوط

١٠- اين ماجه،

را في سطور ف أن ما خذ ول ك أن اقتباسول سے جرجواشي مي درج بي ، فائده اعطايا ب، علاوه أين ان كتابون سايسبت عن معلومات جو حواتى بن موجد در تقد اصل كنابول سے برطائے بي اجراى اسلای نشاخی

فَتُنْكُولًا عَلَ الذِّي كُور (رج - ٥) الل ذكر الحود الم عزاتي في ال ايت علم والول عيم على كرنے كي مين وكائى ہے،

وَمِلْكُ الدُّمِثَالُ نَصْمِحَاللنا يه متاليس مم نے لوگوں كے ليے بيان ومَا يَعْقِلُهَا إِلَّالْعَالَمُونَ ، كيں، اورائيں سوائے علم والول كے

دوسراس تعلق

بَلْ هُوَالِت بِيّنت في صل وس بلكرن لوكول كوعلم دياكياءال كيفزة الذين أوتوانع لمعروما يحجل بالتنا توریس ارسی کی علی اسیسی اور ماری ن نول سے سوائے فلم کرنے والول ع

كوفى الجازمين كرسكتاء

إِنَّ الَّذِينَ آمنوا وعَملوا الصَّلِحْتِ بين الحرك ايان لائد ادرانحل نے نيكام كئے، وى لوگ بىترىن فلائق بى،ا كابدلان كيرور دكاركيما ل ديا

باع بن جن کے نیج نمرین سی بال وا

اَبِكَ الرَّخِي اللَّهُ عَنْهُ وُرَفِي عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ وَرَفِي عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ وَرَفِي وَعَنْهُ يں سداريس كے ،اللّذان سے فوش بواد وه ال ع فوش بيداري الع الحادية وقداً خلِكَ لِي الله المعالمة المعال جل اورنادانى كے الم عرب كود وركرنا، نه جانے والون كو كھانا، بھولے بيشلوں كوراه و كھانا، بى كويلانا

اعمون ا كے فضائل قرآن مجدیں ایسی وج بوكدا سلام نے اہل علم كی خوبيال اور بڑائيال گن كران كے مرتبے برطائے، خانجراسلام کی مقدس کتاب قرآن مجدیں ایسی بہت سی میں بین بین جن می مقدم اور علی ای بزرگی اوربرانی بیان کی گئی ہے، سورہ مجاولیس ہے:-

يَرْفعُ اللهُ الَّانِينَ آمنُومُنِكُ وللَّا تَم مِن سِجِوا عان لاك، اورحني علم يا افاتوالعِلْمَ وَرَجَاتٍ، (۲۶) گیا،التُران کے درج بندکرے گا،

الم عزالي لكية بين، كه حضرت ابن عب سن اس آيت كي تفيير في فرما تي بين اكر علما كوعام سلالو یرسات سودرجه زیاده نضیات دی گئی ہے ،اوران درجول کے باہمی فت کرسیائے ان میں سے ہردورو

کے درمیان یانوسال کی ترت کانسل مجنا جا سے،

سورة العران من ٢٠٠٠-

الله فے گواہی دی، کراس کے سواکسی شَهْلُ الله الله الله إلى

هُ وَالْمُلْتَالِمُهُ وَاولِوالْعِلْمُ وَاعْلَا لَعِلْمُ وَاعْلَا کی بندگی نہیں ،اور فرشتوں نے ،اورالم

والول في الوابى دى عاكم الفاتكا، بِالْفَيْطِ، (ع٢)

اس آیت سامام غزالی نے یہ محت پر اکیا ہے ، کداس میں اللہ تعالی نے میلے اپنانام لیا، پھر فرشنول كالإهراف مسرا درج الم علم كوعطاكيا اوريد الل علم ك تشرف فضيت كى ايك في اي

سورة زور الم

قُلُ حَلَّ يَسْتُرِى الَّذِينَ تَعَلَى ثِنَ تَعَلَى ثَنَ كياجان والارزجان والعارم

وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ١٠ (ع-١) روں کے،

-: 4 11 25

سوره عنبوت ين الماء-

(3-6)

اس کے بعدای سورہ سی ارتبا و ہوا، ا

كَلَّ الظَّالِمُونَ،

بهرسوره بتينه كي ياتيت:-

أُولْمَاكِ هُوْخَدْنُ لِلْرَجِيةِ جَزَالُهُمْ

عِنْنَ رَبِيعِهُ حَنْتُ عَلَ لِيَجْرَى

مِنْ يَحْتِهَا لَهُ مُنَّا مُنْ الْمُخْارِي خَالِدِ مِنْ فِهَا

راسته پرهلاا

الم غزالى اورابن عبدالبرنے چنداور دیٹیں علم کی طلب کی نصیت میں لکھی ہیں جن ہی تعیقی مبت شہو این عبدالبرنے چنداور دیٹیں علم کی طلب میں بیت میں ایک مشاب میں ایک میں ایک مشاب میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک مشاب میں ایک مشاب میں ایک میں ایک

مسلمان مرداور ورت برفرض ب،ای طرح ارشاو ب، ا

علم خزانے بین اوراون کی کنی سوال ہے"،

فرمايا: -

"بال كوسزاوار نيس كدانى جالت برخاموش (قانع)د ب اور نه عالم كوسزاواد ب، كدوها: علم كع با وجود فاموش دها: علم كع با وجود فاموش دها:

حفرت الو ذرائع مروى ب، كر اتضرت عم نے فرمایا ،

أيك عالم كي محلس كي عاضري ايك بترادركعت نمازون ايك بنرادم ريفول كي عباوت اوراكميزا

جنازوں کی شرکت سے افضل ہے"

ال يراو جهاليا كما ورقران مجدكى تلاوت سي الوات فرمايا ، -

الى قرآن الم كے بغير نفع بيوني سكتا ہے ،؟

أي نطيل ا

"الكى اينتى كونوت أنى بوايسعم كى طبين تفاجس ساسلام كوزند كى عطابود

اسكے اور سولول كے در ميان عرف ايك درج كافرق بوكا؛

حفرت معاذكون بيج وتت آفيان سے فرمایا ، -

"الرتمادے ذریعے ایک فی نے ہدایت یائی تویتھادے کے دنیا وہافیہا سے بہتر ہے"

المع بخارى جداص ١١ ور ندى،

بڑھ کرمور و فاطریس یہ ارشا و خدا وندی ملاحظہ ہوں:-بڑھ کرمور و فاطریس یہ ارشا و خدا وندی ملاحظہ ہوں:-بائے ایف نے ارشا و خدا وندی ملاحظہ کا محلاً فالے اس کے وہی بندے ڈرتے ہیں

وعلم رکے بین ،

ان دونوں آیتوں سے امام غزالی اور قاضی ابن جماعہ بینہ کمتہ بیداکرتے ہیں ، کے علمار ہی اللہ ہے آرا ہیں، اور جو لوگ اللہ ہے ڈریتے ہیں، وہ بہترین خلائی ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ قرآ کی نتما وت کے اور علا اس میں فلائی ہیں ا

المرس كي ساتھ بھلائي جا ہتا ہے ،اے دين بن بجھ عطاكرتا ہے! عالم اور عابد كے موازند بين آئے فرمایا ،:-

تعين م كانفيلت بل ارشادس: ر

جن في في المارية على البين طي الدوجة كداستون سي ايك

من احیاه العلوم جدای میم و نذکر قرات این و در من تعلیم اتعلیم می ، شده مینی بخاری کتاب العلم جدا من تر نذی می ۱۳۲۵ ، اسلاى نظام تعليم

ك عزت كى اس فے نظر شهيدوں كى تو تيركى أ

ایک دوایتی ب،:-

محارث فمراطيرات

"جل نے مالم کے بیلے نازیرای اوس نے بی کے بیلے نازیری اور س نے بی کے بیلے نا براس الصمغفرت عال بوكي

علاء کی شان می سے مقہور صدیث یہے ا۔

العلاء ورشع كالانبياء، عمادانبيارك وارشين،

علامه ابن جراس عديث كي شرح من لكية بن، كماست ابوداؤد، ترزى ابن حبان ادرعاكم د دایت کیا برداورا مام بخاری نے ترجہ باب ی اے جگہ د کراعی صحت سیم کرلی برداوراس کی تائیدا سات معجى الولى ب،د

برجم نے كتاب ال لوكوں كے درميا ورانت چوری جنیں ہمنے اپنے بندو تُعرّاد رُبَّ فَالكِيّاب الدّين اصطفينا مِنْ عِبَادِ نَا،

ين سين لياب،

نزامام بخارى في ال عديث كوائي ووسرى كناب ماريخ كبيري متعدوندون عقل كياب ادرابوداؤداورابن ماجي اسى مفهوم كى ايك وسرى دوايت موجودهم

عم اور الم كي نصبيت من صحاب عم اور علماء كي نصيبت من صحابة ما بعين ، اور علمات اسلام كے به كترت أمار تابين ملائواسلام كَ أَدُولُوال وا قوال مروى بين ، حفزت معاذبن جب وتحصيل علم كي مفين كرت بو

الے یہ میں اور ان میں سے اکثر کنز العال جدہ میں امام غزالی نے احیار العلوم میں اور قاضی ابن جاء نے ذکر الله می میں اور قاضی ابن جاء نے ذکر والله میں موجود ہیں ، ما میں موجود ہیں ، ملک فتح الباری جدا الله مانية ذكرة الماض ما

جن في علم كايك باب سن يراهاكد لوكول كوتيلم دے تواسے نظر صديقين كا تواب

ایک وسرے موقع برآنے فرمایا،:-

تي بي عده عطية اور عمده بريب عمت كاليك وكله جي تم في سناا ورمحفوظ ركها بحراسات

بعانی بر بروی یا،اسکا کھانامنون عبادت کے برابرے

آفي ايك مرتبه فرمايا ه:-

میرے جانسینوں پر فداکی رحمت مو

سوال كياكياكم أي حاسين كون بن قوارشا و بوا:

وه لوگ جومیری سنت کوزنده کری گے، اورالند کے بندوں کو ای علم دین گے!

مبنده دین ی فعم مال کرنے سے زیادہ کی دوسری چیز کی دج سے اسلینیں ،ایک نقیہ ہزار عام مول ت زياده شيطان كے لئو خذ ہوتا ہوا

ووقامت كون من كرومول كوك شفاعت كرين كرومول كور شهداد"

ای طرح دوایت ب،در

جس في ايك ما لم كى عزت كى ، اوس في تنزيدون كى عزت كى ، اورجس في ايك طالبهم

مه ادياء العدم مبداس و وع ومختصر جامع بيان العلم م ٢١١٥ مله و ندى م ١٢١٧ والن ماجيس وم 49

"حفزت ملیمان بن داؤ دهمیما السلام کوظم ، دولت ، اورسطنت میں سے کسی ایک کونتخب کرنے کا

اختیار دیاگیا انفول نے علم کونتخب کیا ، تو دولت وسلطنت بھی اس کے وامن سے واجتہ ہاتھائی "

فتى موسى سي منقول بوكم انحون نے لوگول سے برجها كر ارمون كانے بينيا ور دوا كھانے سے

روك دياجائ تووه مرنه جائ كا؟ لوكون في اثبات ين جواب ديا تواضول في فرايا:

ينى قلب كامال ب الراس مين دن الم والمت سه روك ديا جائه، تو وه مرده موجائيكا

زبرت الو برکتے ہیں، کہ ان کے والدے این نصیحت لکھیں کہ

لازم ب كرتم علم كى طلب كرو، كيونك الرتم فقير جوكف ، توعلم تحادى دولت بوكا ، اوراكرتم بالدارم

توعلم تماداحن وجال في كا

ابن مبادك فرماتيس :-

"مجے اس تھی ترجب آنا ہے ، جوعلم عاسل نہیں کرتا، اس کے با وجودا نے کوعزت کئے

جانے کا تی جمتا ہے"،

حضرت ابو دروا، فرماتے بین ، :-

الرس ايك مندى تعلم عال كرول تويميرت زويك دات بعر غاز برصف بمترب

حفرت عطاء فرماتے بیں ،۔

" علم كالك محلس لهوولت كى نشر مجلسول كاكفاره اواكرتى ب،

امام شانعی نے فرمایا بر

"عم كي تحيل نفل يراسط المان الم

ابن عبداكم كابيان ب، كروه امام الك كياس عيم عالى كرنے بي مشول تے جب ظرك

عاد كا وقت آيا، تواخون نے نازيں جانے كے لئے اپنى كتابي مينيں، اس وقت امام مالك فرمايا:

-11(-)(-)

قري داس من كرهم كاسكاني ب، ادراس كاطلب كزنا عبادت ب، اوراس كا فاكر كزنايج ادراس ريج ف كرنا جما دراس كاخرج كرنا تقرب اللي كافريعها ورندجا في ولا

كوبتانامدقة جاريب

حفرت إلوذراً ورهزت الومريرة عمروى عدد

علم کاایک باب جوہم بڑھے ہیں، وہ میرے نز دیک نفل کی ایک ہزادر کھتوں سے زیادہ پندیدہ ہے، اور علم کے ایسے باب کا بڑھناجی پرہم عمل بھی نہ کرسکیں ؟ تو وہ بھی سورکھوں کے واضحے بہترے!

حضرت ابن عُركا ارشادت كه

"فقد كايك محس سالم سال ك عبادت س زياده فضيلت ركمتي من "

حفرت عي كرم الله وجد في حفرت كميل عن فرمايا: -

السيكيل! علم دولت سيرب علم ياساني كرتاب، اوروولت كى باسساني تي

كرنى برنى ب، اورهم عمرال بوتا ب، اور دولت برحمراني في تى ، اور دولت خرج بونے

كم بوتى ب ادرهم خرب كرنے سے زيادہ بوتا ہو"

صنرت على كرم التروجدس يدار جي منقول بيك

عالم دوره والازامد اور مجابرے أفس ب،جب كوئى عالم وفات باتا ہے، تواسلام بين ا

دوزن بوجانا ب جواعے قائم مقام کے آنے کے بدر بوتا ہے! محات اس اس کے آئے کے بدر بوتا ہے! محات اس کے اس کے اس کے بدر بوتا ہے! محات ابن عبائی سے دوایت ہو کہ

الع الودادُ دعيد وس عه وابن ماجس ا عدم العلى وكنزالهال جلده ص ١٧٠٠

كى بالس كانونة إلى" ا مام شائعی فراتے ہیں ،:-

اكرباعل الماد، الترك اوليانيس تو بجرالله كاكوني ولينس ب، امام سفیان توری اورامام شاحی سے منقول ہے، کہ

فرائض كاواني كے بعد علم كى طلب سے زيا دہ افضل كو كى چيز نيس"،

قاضى ابن جا عدان ألروا قوال كونفل كركے سطے بي ،كدان سے معلوم بواكدالله تنالى كے الوظم يينون دمنانفل كى برنى عبادتون نازروزه البيج اوردها وغيروت ببترب كيونكداس كيظم كالفع التحص كوعال بو

کے ملاوہ دوسرے لوگول مک میں میونے گا اورجمانی عباد تول بل نمازول اور وظینول وغیرہ کا نفظم

عبدالبرنا ال وقع يراس مديث عجى الدلال كيام، كمرنے كے بعدسب كے على كارشتہ أو الما ا

سوائے تین تم کی چیزوں کے ایک صدقہ جاریں، دوسرے ایساعلم جس سے اس کے مرفے کے بعد بھی نفع ہوا

اورتیبرے صالح الم کے جواس کے جق میں بھلائی کی دعاکریں ایکن عابد کی عباوت سے صرف اعلی ذات

كولفع بهونخاس

اس بزرگی اور برانی کامعداق المین اسلام نے عسم کی ان بزرگیون اورعز تول سے صرف ان علماء کومشرف کیا جن

بنے کے لئے بعض تربین ا جوام کے ساتھ اپ وائن میں علی کا ذخیرہ مجی رکھتے ہون ،جانجہ قاضی ابن جا علم اورعلم والول كفسليس بيان كرنے كے بدعم عال كرنے والے كيلئے ذيل كي تسرطس لكھتے إن :

اعلم اور علماء کی فینسیلیس مرف ال لوگول کے لئی ہی ،جوعلم کیساتھ علی کے زیر سے بھی آرات ہول ا

ان كے علم حال كرنے كافتيتى مقصدا نترتعالى كورضا مندى حال كرنا ہوء

المة ذكرة الساعص ١١ ومخفرها مع بيان العلم عن ١١١

جى جيز كے ان ع جى جيز كو جوڑ الا الدب بو، وه اس سے افعل نيس الرعام كى تھيل كى نت درست الله

حفرت ابن عباس في فرمايا ١٠٠

ان ول كوخر كي تعلم ين وال ك لئ برجزه ماكرتى ب، يمال تك كوملى بحى سمندي

دعاكوني من معروف رسى با

بعض بزرگول كا قول ہے ١٠٠

مّادنا فول كے جواع بي وال يس سے برعالم النے النے ذمان كے لئے روشنى بوجس سے اسكے ذمانے کو گروشی مال کرتے ہیں،

حزت عثر مدے مردی ہے، کہ انحون نے ایک مرتبہ کماکہ علم کی قیت ہوتی ہے، پوچھاگیاؤگر اسکی ذات کے کدوورے گا، بلد عالم کے علمے اس کی وفات کے بعد مجی نفع ہونچنا عمن ہے، اور علامہ آب

ب توفرمايا ١٠٠

أعال كودو جواسع عده طريق الخائ اور صالح ذكك

الله كاندك ورسال كالمراس كالمنا والله المراس كالدول كالرميا ين اور ده البياد اور طاران

نيزا تعول نے فرايا،

برت ناده افل کوئی جزئیں اور نبوت کے بعد علم کا درجے الل كية إلى ا-

بوانبياء كي جيس ديمن كي آرزور كما مود وه على اركي مجلسون من بيطي ال كي مجلس نبياً

مل اجارالطوم جيداص ما ما على اينه

دنيا المفسف

تا المحادثة المحادثة

ونياكفسفه

گذشتهال کئی متماز فلسفیوں کا انتقال بوا، سرفر پڈرک پولک اوسال کی عرمی مارجوری ساما كوال دنياكونيربا وكها اسرفر ندرك اكسفورة يونيورشي مي سال ك قانونيات كايروفعيسريا، وه قانون ي العسفيان نظرد كھے يك بهت بى متاز تحاراى موعنوع يراكى كتابين خطبات اكسفور وزو - مده و مراح

مرة مع عدي عصام) اورقانونيات اورافلاقيات يرمضاين "بهت بي قابل قدرين خيالي نسفي ال كانام ال

تصنيف اسينوزا - الكي سوائح حيات اورفلسفه كيسب زنده جا ويديث كابولك يكتاب شاع یں کھی تھی ،اس کے بل انگرزی زبان میں اسینوزاکے فلسفر کوئی کتاب میں کھی گئی تھی ،اسی کتاب کی

برولت المبينوزاك فلسفرت الرائكتان كي دلي برع الماس الع بحي ايك كارنام كمي جائي و

كرمعنف نے اسسپوزا کی تحریرول سے براوراست انتفادہ کیا ہے، اوراس کے فلسفر کی جوتفیترنی

فرايسي جرمن اور دي شارمين نے كى ب، ان كو مخوظ ركھا ہے ، بعد كے بعض شارمين نے يولك كے اعدا

العافق فروركيا بوليكن جول في الكي كتاب ساستفاده كرفي برنظروا منان مي ظامركيا

، راكست سعت يك وذاكر ال بي ال شير كانوس ألبيس مين ما سال كي عربين انتقال بمواروه

قلم كابرادهن تفاسل بياس برس بك مضاين أورتقل تصانيف لكمتار با، كرين كانفال كالبدود

یں اعلی تعلی زندگی شروع بولی بین وہ ابتدائی سے گرین کے طریقہ فکر و نظر کا نحا اپنی سے

٢- علم كى طابكى برى نيت سے نہ جوا ٩- علم كى طاب من دنيا وى غرضين، جا و، منزلت، دولت، تروت ، نامورى اور بينواخ كي

ت لى نەبوركيونكداسلام يى كلم كے جمال وہ فضائل گنائے كئے بيں واس تعبرى نواستول اور عوض سني كالحت ماكيد كي المرك ا

"وتفى اس غرف عال كرے كدوه اسك ذريعي بيد قونوں سے بحث ومباحة كرے أيك ون وك عندت معجلين، والندائ فل كودوزة بن وافل كريكا"

ووسرے لفظول میں ارشاد بوی ہے ا

وفيض في علم فداكسواكسى دوسرے كے لئے قال كيا، اورفداكے علاوہ اس كى طلب ين كوئى

دوسرى غرض شال دى بوء توخداتهم ين اس كالفكانا بنائيكا ،"

اى طرح آيے فطالم :-

"جى نے اس مم كوجى سے اللہ كى مرضى عالى كياتى ہے، استے عالى كياكداس ابنى كوئى (ونوى)

ون عال كرے تو ده تيا مت كے دن حبت كى خوتبو بھى نا اے كا،

حفرت الومررية عدوايت بكرا تضرت العمرية فرواي،

بهلاص جماتیات کے دن فیصد کیاجائے گا (دردادی نے بینون فصوں کا ذکر کیا در انہیں) وہ کا جو ا

ادراسكوسكايا ورفران برعا بواسكولا بامائكا اورخداس برائي احداث جائيكا اوره اكوليم كريكا بحرفداك كالم

ف ال وكيالام ساوه ك كاكريس فيترى في علم عجدا وركها يا يترو الوَّران يرعا ، خدا ك كاكد توجيوك كما وقد في

علم عياك يكام أكد توعالم جرا ورفون قرآن است برعاكه يركما جائ كرتو فارى بى بعراسك متعلق عم ديا جائكا

اددوه مذكر بل المسيّنة بوالاياجاك كاريمان كك كذاك بي ذال دياجا ك كان والاياجاك كان والقيام

عة ذكرة الما على ١١٠ عن زغرى ١١١ عن الدواؤد ولدوى ١١٠ عن الحج علم طبدون

بس تصنیت اوالول کامور" (Acidalle of the sphine) یں جو اصلی منائع اور ایسطوکے فلے سے ویجی رکھنے والے طلبہ کے لئے بہت ہی مفیدا ورتی ہیں ہوتا تا ہی ال اوجی می ڈارون کے نظریہ ارتقارے تا ٹرات تھے، اس نے ایک نظریم میں کیا جو آل سے متباطبا ہوا کی ایک مفقر کتاب (معدی کے مفوان سے کی جس میں اُس نے ارسطوری کا کر خداایک تمنایی ذات ہواجودنیا میں بطورایک فقال کے واخل وساری ہے الیکن اسلی تضیت کے کاؤٹا اور فلسفیا تیلیم کا ایک بہت ہی قابل تعربین، واضح اور دسجیب بیان بین کیا ہے، اس نے اپنے تھو ما وراے مارج طاری ہے، اپنے ایک و وسرے مفمون بڑا بین اولیہ بجنیب اصول موضوعة (مصنعلله واضح طرزیں ایٹیوس اوراس کے مقلدین کے الفاظا وراصطلاحات کی بھی تحقیقات کی ہے، جولڈل ا موالما ما من من سي يبط ال في الرجيز كافاكريش كيا بس كوال في ويم يس كا تعليدًا اسكاف كي إلى النت ين شا ل كر في ين بسلاك من ون يويورش من العدة كالعدة اور نورس (Pragmatism) كاراك فول المان ا یہ تبانے کی کوشش کی ہی کہ ہمارے بچر ہے دنیابی بنا کی مطیا پنیں بلکدا نسانون کے بچر بون اوراز الله میں اس نے بہت سے عالمانہ مقالات لیے است میں اس نرم کی صدارت اسکوتفولین ہو کی ہتا ہے۔ کی ایک تعیرہ ہارے نئے نئے بڑے وا قعات کو برابر بدلنے دہتے ہیں اوراس تعیری جواصول ابنا ایس فرہم یونیورٹی ہی اس نے نم بی اعتقادات کی نوعیت اور فطرت کے عنوان سے توسیعی طلبات بھی و پر دفیرانی بیلیود کی نوت بھی افسوسناک ہے ١٢٠ برس کی عمرس ۱۱ راگست کواس دنیا کو المين ابني كتاب وكان المعن المعن عن الله الله المنطق برحن كمة جنيال المقاتها، الله كارت الكتان محاربات بولين ك بعد بست الم تصنيف بمحى جاتى المنظق برحن كمة جنيال المقاتها، الله كارت الكتان محاربات بولين ك بعد بست الم تصنيف بمحى جاتى بسال المقاتها الله كارت الكتان محاربات بولين ك بعد بست الم تصنيف بمحى جاتى بسال المحارب المحتال المحت vi. (La Formatin du radicalisme philosophique vi. Ly E : it VIV (Logic for use) Uni l'ilivition vi "كَتْ وَحِينَ كَا مَنْ فَا مِنْ وَوسرى تفنيفات (، TUDIES IN HUMANISM) جدول مي تهي بين عنهم كے فلسفه سے أنگستان اور فرانس مين از سر نور تحيين بيدا

كذشة سال فلسفه كى نوعيت اورمقعد ريض وتحب مباحظ بوئ السلدي برونداح فوت إوابرونيسروعوت اى سال ك شروع من ليوربول ونورى كاوان جالسار مقرر زواتها، دويوا اليف، جيك في زنسانه فلسفة اجزرى ست يه كما يك مفهون بنا خيال اس طرح فابركيا ب كذا ا تعسفه كابرا البرتها ال في تنت بي السطوى كتاب (De Golo) كارتجه كما تفا، جواك المناس كالمن خلاف المناس المن المن المناس المناس المناسب كالمنطح ما التا تمنابي الوائنياو المين كانسيفات السطوكة تبوعد كماته شائع بوا، اس في اس ترجم كيماته جوها أى افيان كي فطرت كواوران كي فيرتننا بى اورابدى جزول كالعلى كوبور عورت بيان كالعلى كال

ين كارفط ويهاب أوه مطالبة ب جن كا مخصار مهار المعارب المراب عليات يرب وادر جراني كي جاراً اس كي أخرى تفنيف مقصد كے حدود ادر و گرمفا بن كي ام سيست يست من شائع بولي، ير بال سيس توراين اوليدن أجات بن اوريض بالكل نظر نداز بوجات بن الم المستعمد ت شیر کا مقصد موجوده طرز کے منطقیانه خیالات کی اصلاح تھی، اس کے لئے اس نے بہت می کتابی از کہا، وہ ایک فرامینی فلنفیاندرسالہ کا مدیر تھا، اور انگریزی کم سے اور اوب بس بڑی بصیرت vi(plato,) Ublin

ایک تیسری المناک موت پرونیسرجاال ااشاکس کی ہے،جوم ۵برس کی عربی ۱۲ رجون

ونيات فلسفر

كالجومينين، بكدايك فاص طرزز ندكى ب، يجالت كے فلا ت ايك عظيم الثان مرببى بنگ ب ال ا فلاطونیت کے چارضوصیات تبائے ہیں اایک یو فلسفتیا فی کی پیش کرناسکما تا ہے، جنانج ذات کامرکزی مقام میں سیائی ہوجاتا ہے، دوسرے یک فلسفہرانان کے لئے نہیں، بلکہ جندا فراد کیسا تا مخصوص ہے، بیسر يك فلسفة كم من النبيا في كاا قدّار ب السي النه الك فلسنى كاست الم فرض يه بوكة والى حيثت سه اي سیرے کو بر قرادر کھے، فوا و دنیا وی زندگی میں اس کے نتا بچے گئے ہی تتب ہوں، چرتھے یہ کوجب ایک فلا سياني كايابند بوجاتا بو. تو وه كرياايي زندگي كاطليف بوجاتا بو برونيسزى ئافيلانے تعلم فلسفاراك تقرير من كها كرفيلو برا الى اطمينان عامل بوگا،اگرطلبير نعبه الحاك وفلسفاك فن كوغورزكرن بيكن اوردوس تهم مفاين كوفلسفيا ناطرز يرغوركري فلسفاى تعلم كامقصدى هي ،كدلوك ان اعتقادات اورخيالات كوسونين اورانك متولول برنا قدا ذنظر كين نديب برجى فعن ديب فلسفيانه مباحث بوك بن السلام بروفيس روز في خالات ظاہر کے بیں، کہ خدا کے وجود کے اصاس کا غاز ندہی خیالات سے نیس ہوتا ہوا گرہم صرف ندہی خیالات ب، كه عالم امثالیت (Acalism) منطقیانه ایجامیت (Logical positivism) کویش نظر کیس، توجهاری نظرو ن بی خدا کا وجود بهینه مثلوک رے کا ،اگر فدالیل سے زیاد و کوئی بیز اور قام ازم کے موافق اور فالف دلائل کوسنے اور اُن پرغور کرے ، فلسفہ کے ذہب میں ایمان ور ان ایک وجود کا روحا فی حقیقت ہی، تو عبراس کے وجود کا احساس ہم کواس وقت ہوسکتا، جوجب فا التقيد كى كفرت البرجدية فلسفيامة نقطة نظرك لؤاكية أذم كان من النوا ورمل بحداس من تستسين كالمست الفتكوكرات أير وفيسر موصو من كافيال ب، كم خدا بهم عبراه راست گفتكوكرات الم خبالات کی آریخ توواض کرنے کے لئے اصطلاحات کا استعال صروری ہے بیکن ایسے اصطلاحات اور ہم سے متی بھی ہے، اس کی گفتگو انجیل ہے، اور اسکی ملاقات حضرت منظے کی روح جوانیان کے ول ڈاکٹرائی گوٹ استاذ بیل یونیورٹی نے "افلاطون کانخیل فلسفہ ایک ان مسالیک کتاباتا ہے جب کریٹ غلطیون، متضاوبا تون،ادرانیان، فطرت اور تاریخ کے بہت سے واقعات وطالات

وتايى ذائى نفام كى حنيت سے نلسفہ صورت كے نظام ترتيب كي تفسل كا مظاہرہ اورامتى نی وجود كوال مناب جگهول يرتين كرنے كا ذريعيات يردفيسرد بيواني سين في الحارباله كي جون كا أعت من انها في تهذيب وتدن مي فلسفه

الكيدك عنوان سے كھا بى كفسف كى يكسش بوتى ہے، كەملومات كوان كے آخرى اصولول كى طون واس لیجائے، وہ ان بنیا دی اور آخری مسائل برغور کرتا ہے، جو ندہب افلاق سائن آراف اور ذوا سلمے فاور ندر ہوتے رہے ہیں ،فلسف فالات کی ایک ایس سے ،جس سے انسان انے ا کی ہرشاخ کے متعلق غور ونکر کرسکتا ہے، اس سے ظاہر ہوا، کہ وہ ہرضمون کی بنیا دہے، اور ساری ازا

تنذيب وتدن معتلق ب، اسى كئے ياكيكل تعليم كاجزولازم ب، مر كلرث اى دمالد كے جولائى نبري فلسف كى حايت كرتے ہوئے لكھنا ہے، كفلسفى ين أذم إل منى تين ركفتا، اگرفلسفة ين كسى اصول كاموال بيدا بترا تولائق فلسفيول كا فرض ب كه وه اس احول سا نظريد كى عايت اور فالفت كے برابن ولائل كو كيال طوريين ،ايك سنجيده مسفى كى متانت كايمي ا

الدنون فلسفة كم طلبه بكرهام بإسن والول كے لئے بھی ديجيت وہ لکتا ہے كذا فلاطونيت محض نتائج كريون كے ول ين تاريخ كے ما بعد عهد من بجر كے كا

ونیا ہے فاسفہ،

انے ے دورس کر عے، تو بھر تور تو ل کوم دول کا ترمقابل بنے کے دعوی سے دست بردار ہونے پڑے گا، اورانی زندگی کی ایم غوض صرت مردول کاشر یک زندگی زونا قرارونیا براست کاافلا طون کی نظری ايكاياقانونى نظام بنانا جاسم إلى تي كي قوانين طبقه خواص كے لئے بول اور كي عوام كے لئے . كركيا يمكن إن اينس آول في الدادى و كريخ بركياتها الكون اكام ابت بوا عوام فاس كاما استمال نمين كياء اب كذ شقد دوسال سے روس ايك في معاشر في ا فلاق كے لئے قوانين وضح كرر بابي سب فاضلام باب أفلاطون كى نظرات اكيت براسي ايك راسخ العقيد وأسمالي توافلاطونت كو ای نفرت اور حقارت کی نظرے و کیمتا ہے جس طرح مدیائیت کو دکھے جاہے بیکن اُنتمالیت اورا فلاطق ين ايك اشتراك حرورب، افلاطون كانظرية بها كدايك فلسفى باونثا ه بيوسكماً به اين هي أي ايم مثال يؤ كراتين كاخيال م كراكرا فلاطون موجوده دنيا كى اصلاح كى كوشش كرتا توابين عهد كى طرح آج بھی ناکامیاب ہوا، اس کاخواب گرایف منی سربرآور وہ گروہ کو فرما زوانی کے تمام اختیارات سرو رديئ جائين المض حواب بى رمتها ب اكيو بكه يه صورت لا محاله جاعتى استبداد مي تبديل بوجاتي وا این عام کمترجینیوں کے با وجو دکراسمین افلاطون کو ایک بہت بڑا سامی مفاریجتا ہے ایک لکھتا ہے ائیرے تمام اعتراضات انی علم پر مجھے ہیں الکن اس کے باوجودیں افلاطون کی تبہورت (Pepeublie) كوسياى فلسفه كما بم زين كتاب تجتا بون الرجيس الكومتنازياده بإصابع اتی بی زیاده مجعکواس سے نفرت بیدا ہونے لئی ہے الیکن بھرجی بی اسکوبار باریرسے برمجور ہون ا كيونكماى يس اللى فلسفه يا تا بون ايعقى مباحون سے سيانی كى عد كسبونيا جا بتى ب،اورايك غيرطاب دارتحقيق كانونه، وه افي يرط والول كونه مرعوب اورنكسي فريب من متبلاكرناها بي

والكراميورث بوك في ايك كماب فذا ورجديد فينين يس ايك دوسرت قسم كے خيالات فا کے بین اس میں ڈاکٹو موصو نے بہلے ذہبے متعلق مبت سے جدید مفارون کی دائے بیش کرکے ال کو ا العام اكيونازك العولول برجائي كي كوشيش كي ب الوراكيونازك العولول بريج كرت بوك ينات کیا ہی کہ خدا دا حدہ ،غیر مخلوق ہے ،غیر تغیر ہے ، تمنا ہی ہے ،خدا میں عرض اور جو ہرساتھ ساتھ این، خدانے اپنے وجود کونہ خود بنایا ، اور نہ کسی دوسرے سے بنوایا ، اس کا وجود نظری اور لازمی ہے " پیر کوئی نئی بات میں الیکن یہ کتاب اسلے قابل قدرہے کہ اس میں ازمنہ وطلی کے منفکروں کے بعض اہم خیالا كوجديدروشنى يى بيني كركے قابل قبول بنانے كى كوشش كى كئى ہے،

العدودوري افعالون (Plato Today) عنام سي والكوروي السفورويونوري نے ایک نہایت ہی ویجب کتاب کھی ہے جس میں افلاطون کے تخیل اور نظریوں کی روشنی میں تام مسال عاصره برایک نا فدانه نظروالی ب، افلاطون کافلسفه ایک ایساطرز زندگی تجاجاتا ہے، جس کا انتصادوی سَيَا فَي رِب، افلاطون ايك انقلاب وفريض اوله عنى تما ، اورانسانى زند كى كى خوابيون اوربرائول بت متا ترتما ای ای اس نے بیئت اجماعیہ اوراس کے افراد کو تاری سے نکال کرؤ ہنی دوشنی میں انا بنامقد زندگی بنالیا تھا بنین کیا اسکافیل ہرز ماندا درہر فرد کے لئو موزوں ہوسکتا ہی ؟ اس سوال کو ادرجاعت کی مدافت اور خفاظت میں سوائی کی شرنیانہ جھوٹ میں بدل جاتی ہے، بین نظر کے کرکرائین نے مذکورہ بالاکتاب لھی ہے،

ال كتاب كي يعلى جارا بواب بن افلا طون كے نظريد كى تشريح ہے، يا تى يا ج بابول مين ا في ماني عا عزه مثلاً جمورت ، اشتراكيت ، فاشزم بعليم ، فانداني زندگي وغيره افلاطون كے سائے اصلا كى نون سے بیش كئے بیں اس سلدیں وہ مورتوں كى آزادى كے متعلق لكھنا ہى كُراس وقت ہم ال ایک المناک مفالای بی اار ورتین ازاد مور سونتیت سے مردول کی مرتقابی مجی جانے لیس، ترصی حا خصوصًا مسئله از دوا تاكونطوا مذاذكر نا يوسه كالميكن اكر بم متابل زندكى كوابميت ويتي ما ومنفى جبت

المجالية المجالية

في و و كانات

الداباديونيورى كاللاني جوبى كيموقع برداكر نناه محميان في غير محدو كاننات برايك مخفات الم یں فرمایا، کرانسان جی نے اس کر اور مین کی زندگی کی ایک نمایت ہی تعمل ترت ابھی گذاری ہے ،اب کے نظرت کی غیر محدود و محت محض تیاس آمائیال کرتار اسب، اور حیقت کی تلاش می صرف تاری می سرگروا يجًا بي اس كاللي فليفه إدراسي بس اس كابيام ب، جونه حرف برمك اور برقوم بكه ماضى خال اس في تياسات بحل كخ توفلط، اوراد عورب، في في تراسي بس اس كابيام بع، جونه حرف برمك اور برقوم بكه ماضى خال اس في تياسات بحل كخ توفلط، اوراد عورب، في في تراسي بس اس كابيام بع، جونه حرف برمك اور برقوم بكه ماضى خال اس في تياسات بحل كخ توفلط، اوراد عورب، في في تراسي بس اس كابيام بعد اسكوا بي غلطيان مجى خرور عدم بوليان بل اوروہ نے نے قیامات بھی کرتار ہالیکن فطرت کی کنداب تک اعلی دسترس سے باہرہ، کا ننات کی گرا كوجان كى على التم كى كوشش بوتى دى ب كليليوك زمانه ساب كسايت بى ما تتوردوري بن کی بیں بین نفنا کی گرائی اب منیں مطوم بو کی ہے، انبان ابی بھیرت کی صنوی زنیوں کے ذربیہ سے فضا کی گرایوں کود کھے ہیں کچھ ضرور کا میاب ہوا ہے، لیکن انجی تک ایکی عدکونیں ہونے کا ہے، کیونکہ وہال کک بیونجیاات ان طاقت سے باہرہے، اس میں تبدینیں کدان ای معلومات معظم الفا ترقيال دويلي بين بيكن يمعلومات الجح كما بينا الني دورس بي جس طرح الحلى بعيرت ايك تنك وائره بين محدود ب، اوروه ان استسياء كوجوايك مقررة كل وصورت سيمي جو في بين ، ياان اجهام كو جوان کی دیمی بوتی صدے دور زان سی و کھ سکنا، ای طرح اس کی معلومات بھی ایک تنگ دائرہ ان عدودين كذفت مدى من سائد انول كي تقيق وتدقيق من وهجوت جوت ورات بونامطوم تف

اورندان کے جذبات برا گیخة کرکے ان کو گمراه کرتی ہے ، بلکدان کوا بنے مصنف ہی کے جیافلسفی تحجی کی ا ا جنی زندگی کا وا صرمقصد صرف تداش حق بوتا ہے، كريمين كے خيالات افلاطون كے متعلق خواہ بچے بھی ہوں لېكن ايك بات غورطلب ير بحراكدكيا افلا كيها ل موجوده ونيا كے سے كوئى يامنيں ہے، ج ضرور ہے، كين اس كابيام كومت كے يع يريح نظام کے لئے نہیں، بلکہ اس کے مابعد الطبیعاتی تیل کی اسپرٹ میں ہے،جس کو وہ علی میں لاکراکی نی ونیا بنانا چا متا تھا ،اگرا فلاطون موجودہ دور میں بیدا ہوا ہوتا تووہ ہماری بڑھتی ہوئی مادیت پرہاری المن مارك أرك والمنظم الماسة واعتقادات المينيات براسي شدّت كے ساتھ مكنز عليا كن جن طرح كد البيان ورائيول اورخوابيول يركي تيس واورهم كونجات ولان كے لئے تغير في يورو ے دورایٹ فیرمنفرحیقت کی طرف زبانے دوردوام کی طرف اور کٹرت سے دوروصت کی فر اورستقبل برزمانه کے لئے کمان موزول ہے،

مولیک سبی مرحوم کی مشہور تصنیف جدید علم کلام جس میں عقلی ولائل سے زمب کو فلے مقابدین تابت کیا ہے ، اور ملاحدہ اور مثارین کے دلائل کار دکیا ہے ، اورعقائد واصول اسلامی ک فلفياد تشريح طبع سوم بطوع محادث بريس فنخات ١- ٥، ٢ صفح . تيت ، عا تحین ب،جوانی مخلصانه تحقیقات سے انسانی معلومت میں انسافہ کر رہے ہیں اور جن کے نظریے گواس تعیت

سمند کی گرائیون ن

بحرى سفر كاما بروليم بيب بيرايك نئے سفر زيكلاب، وه ميليكوا در متوسطا مركيد كے سامل بيسفركيا بوارنيا مانك جائك كا الى كافاص توقير وبيل محيدول كى طرف بدوه ال كاكرامطالحكرتا ب، اور ترجير

ال سلسلمين الل سائن كوص چيز كے تعلق ديجي علوات عال بوئي بي، وہ مندرك اندرد كوانيد بكاس ك ذرايد من دوردراز أسمانى نظام كامثام وكميس كالبكن دولتك بوك، أبث دا دروه ما وسي بوسمندركي تركو في بوت بي اليسكير ول أبنا دعادم بو انت كالما في اور جدا في كياب كاليفل عبت إوكا ، ان ان كواني لا جارى موس كرك نبدركاه عيل كرمندتك ميونية ب، اى طرح نوا كليندك ماط مد دور تس أبنارين جوبي سندر کی ترین جوما وے بی اس کے معلق معلوم بواہ، کرساطل سے نیچے کی طرف

انانی متاردین آگئی بی مثلااب ماده کی مابیت یمجی جاتی ہے، کداس میں سالے بی بوالیے وال ان فی شاہد میں الے اِس مما اب اور میں الے اور میں الدوں اور میں الدوں اللہ میں الدوں اللہ میں الدوں اللہ میں الدوں اللہ میں اور ایس کے تاہم الن فی تدن ال کے زیموں سے کا منون بوتا ہے گا، اس میں ہونے سے قاصر ہیں ، اور ایس کے تاہم الن فی تدن ال کے زیموں سے کا منون بوتا دہے گا، كنانائل بى كونكى الكنافي ميشركا يانح كروروال حقدب، اورالك مكندايس اربول وفعدركزه ك گرد گھوئتی رہتی ہے اگر میمی معلوم کر لیا جائے تو بینیں کہا جا سکتا کہ اندر ونی ونیا کی بی عدہ مجمن جلاس کے انا بحى ببت ى جونى جولى دنيايس آبا و بوك

انسان تواس ونیا کی ایک نهایت می حقر مخلوق ہے ، یاز من جی برکدوہ آباد ہے جیس ہزار سل کا ما كالك عظيم الثان كره ب الكين أناب عدما بدي كتن حير حيز ب كيونكم اول الذكرزين سع ١١ لا كارا وتي نوس كي مجيلول بي جويكا نكت بائي جاتى بيداس برجى غوركرد باب الكين اس وتبه وه فاص طور من ایک تطور اکتان کا قطر اتنا بڑا ہے، کدا تکی روشنی اپنی انتها فی روت کے باوجو دایک سرے سے وہ است کے میں ایس کے انتها کی سرعت کے باوجو دایک سرے سے وہ است کے میں کے میں اور ابتیاروں کے متعلق معلومات عالی کرین گے ، انجی عالی میں سے کے بیونے میں وولا کہ بائیں ہزار مال کی مت لیتی ہے، اس کھٹا ن سے اور اوروں کھٹال اُل برطانی نوآبا دبات کے دفتر کا ایک جمازی سیزار مل کا بحری سفرکے دوسال کے بعد واپس آیا ہے، اس الى اجود اللي خورد بي سے و كھائى ديدتي بين، تيس كيا جا ابن كديمال سے دنياك دوشنى بولغ الله جازرال مندرسے بين يل نيجے كى گرائيوں كے جانون بودن اور بال كي داستاور و كى امرا كے باضابط نقتے تيا جوده كرور بركيس كر امريك ما ندانون فايك اليي دور بن تياركى بي كرس كا تطر٠٠٠ التي ب المركك لاك اين ا ابی یہ استعال مین میں آئی ہے ، مریہ انکوں سے دس لاکھ کنی زیا وہ روشی بیداکرتی ہے ، اور سائندانون

ب، أنما بهابال الاستيارول ك وكت بى ابتك كي مونى بونى ب، كنة نظرية ويم كار ادر كف كف ادران ان كانتها كو كى بعجدات قائم ذكر كالبكن ان عقول كى كوشش كالرائي بعدريت من بهدريت أكم كالركوم بوجاتي بخارات بدا بوقايل

العادا اوافادا

المنافقة الم

مين الاورانار

الماندسا المسبول مرتبه صاحزاده بمرحد على فان صاحبين يقطع برئ فنحامت وصفح

كاغذكماب طباعت بمترقميت سالانه حيداً بادك العشفاى كارفى برجه بربيرون حيداً با كے اللے آتھ آنے ذائد، بيتر و فترسب رس ارفعت مزل خيرت آباد حيد آباد دكن،

يررسالدافازست علام، حدراً وكي شهوراد بي ادارة ادبيات ادود كاجومتعدو عليد

شائع كر على ب، ترجان ب، اس كامقصد براستعداد برفر وق اور برصف كے بندوستانی خوانون بى اسكے مطالعه كى توسع اوران كے لئے دل بندسامان مطالع فراہم كرنا ہے، اس كے مضاين بن توع ذيارى

بيساك رتبرير ونيسريد محرضائ كل صاحب تقطع برطى فنحات ووصفي كانذكتاب وطباعت بهتر تميت ني رجي عدائد ، يته اردوايسوى النن الرآباديونيورائ، ينارات مرخ مي م تبديل بوجات مي يوجاد ر بخارات كمان سائدين الي في الله ان كے متعلق الحى صحومعلومات بيس مل كي بيں ، مكن بوكربيب كو كچوبية مل كے ،

٠٠٠ سال بن من مخفر ميزاو في تحرير ول كى عزدرت اليي بى ابم تقى جبيحا تح ب، زينون ا است وسقراط کے پان میلواں کے ملفوظات لکھتے ہیں معروف رہتا تھا، وہ موم کی تخیتوں اور ٹراول پر المنى نشاعت نباما جا المسروك موكة الأراتقرري اى ففرنوسي كى دوسى م لوگون كى يوفى يال ردم س جمان مقردوں کی تعداد مکرت تھی، محقر نویسی عام طورے دانے تھی ،

فففرنسي كى باضابطا يجا دست قبل مي من مارك فيوليس في رونے كى ، جوسيسرو كا دوست لى دوكى فخفرنوبى بى برلفظ كاحرف ابتدائى حرف بوتاتها،اس كے لئواس نے الگ الگ نشانات مقرر كے كوبزارون الفاظ كے لئے الگ الگ و ف ذرائ بن كرنا بهت بى كل كام تھا الكن ال كے با وجو واك

تعلیم اسکولوں میں ہوتی تھی ، اور سکوشنشا و وقت بھی سکھتا تھا ، اس کا استعال کئی صدیوں تک رہا، فارد سے بھی بہت بھے یونا نیول میں بھی مخضر نولی جھی ہوئی تھی اس کے نوٹے مرفع ہیں ا للدن كے جائب فانون میں ابتك موجود ہيں، ذینو فن اور في اور في تو في محفر نوليسى كا غذير نہيں ہوتى تھی ا بكدوه وم كانفيول بربريون سے مصفے تھ بوليس سيزر بھى اپن ما تھ مخفر نوليوں كاايك كروه ركا اين بكن فالبا علت كى وج سے بيط نبركے مضامين كيفيت اورا فاده كے اعتبار سے ابھى تشذين، عَاجِهُ وم كَ تَعْيَال كَ الرك إلى نيط ربة تع وال كالك تختى في بوجاتى، توسيرا دوسرے کو فاطب کرتا تھا،جب سیردانی گفتگویا تقریری خم کرکھیا، تویہ دوسری تختیوں پیچراوں؛ پوری ہوجائے کی ،اورب س نصوت اپنے مقد کے اعتبارے بکدمفاین کے معارکے اعتبارے الله كر لى جائيل الله وقع كري ميزك مكريلى عام ون كل ريت ، مالا نكراج كل كانبيك المحاصد أبادك متازراك يم أجا ك كا الالام كامقداركون كفنول بي انجام ديكية بن،

46

بین بن وس کے نام بھی نظراتے ہیں ،

ہن دستانی رتبہ جاب شید کیا لما عاجب بھر اے تقیل بڑی فظرات میں منے الافتراک بت وطبات

ادسط بیت سالانہ ہے شینتہ باری کار بی بھر برستانی عزیز منزل مراد آباد،

یر دسال سر مجاد میں میں برستی میں ان کے وطن مراد آباد سے کلتا ہے بہندوستانی ذبان کی فدست اس کا مقصد ہے جس کار شامدالا رکھن ور میں میں ان کے وطن مراد آباد سے کلتا ہے بہندوستانی ذبان کی فدست اس کا مقصد ہے جس کارشامدالا رکھن ور میں میں اس کے وطن مراد آباد سے کلتا ہے بہندوستانی ذبان کی فدست اس کا مقصد ہے جس کارشامدالا رکھن ور میں میں اس کے دولن مراد آباد سے کار اس کی میں اس کے دولن مراد آباد سے کار اس کی میں اس کے دولن مراد آباد سے کار اس کی میں اس کے دولن مراد آباد سے کار اس کی دولت اس کی میں اس کی دولت اس کی دولت کار آباد سے کار اس کی دولت اس کی دولت کارشامدالا رکھن کار اس کار دولت کار اس کی دولت کار اس کار دولت کار اس کی دولت کار اس کار دولت کار اس کار دولت کار اس کی دولت کار اس کی دولت کار اس کار دولت کار اس کی دولت کار اس کار دولت کار اس کی دولت کار اس کار دولت کا

مقصد به جس کاشا بداس کانام ب. اوسط درج کے اولی اسائل میں ہے ، مضامین زیادہ تراد بی ہوتے ہیں ، کمھی کھی کو نی ملی مضامین زیادہ تراد بی ہوتے ہیں ، کمھی کھی کو نی ملی مضمون تھی ہو آولی حقہ عور تول اور طلبہ وطالبات کے مضامین کیلئے مضامی ہو آوگی اکوا کے مقسد قر

کرنے کیلئے مفاین کے معیادا ور ترتیب و و نول چیزون کی جانب توج کی ضرورت ہے، منازیم مرتب خباب مولوی میدریات علی صاحب ندوی آیقتے بڑی فنی مت ما، صفح کا نذکی بیشا میا

بهترقیت سالانه للحرست نامی کارتیه و فتر ندیم خانقا دستیدام ساگر دودگیا،

نديم كيا (صوبربيار) كايرا أرساله ب إب چند تدينول ساس كى مكيت امرادات دونون جاري في

مولوى سيدرياست على صاحب ندوى كے تخريد كار باتھوں ميں الني ب، اسك قدرة اسكى ظاہرى اور باطسنى

خوبيول مين نمايال فت ميدا ، وكياب ، مفناين كامعيار ملبذ بهوكيا ب، ادب افيان اور مخده مفاين بن

تناسب وتوازن بدا ہوگیا ہے، زبان کی فدمت کے متعلق مفیدنوٹ ہوتے ہیں ، صوبہاری ہزانی با

كادفقاد كى خرى بوتى بى الميدب كونديم اس نے دورين افيصوبري سياسے زيادہ بهراور كاميا

طريقيت بندوستان ذبان كى فدمت انجام اوروبان كے اديول كے لئے تو تاكام ويكا ليكن افران

اورتساويركوندان عوام سيجان كى عزدت بى

الاوب مرتبه خباب مولوى ضياء البنى صاحب عباى فاضل ديونيد تقطع اوسط فنخاست ٠٠٠ منطح كأ

كتابت طباعت بهترقيت سالاندعه ربية اخرت العلوم كانيور

يه فريسى دسالم درسا ترف العلوم كاينورس كلما ب، ابحى اس كے عرف ليك و فرز كلے بين عام سمانو

یردسالد اردوایسوی این الدآباد یو نیورٹی کی جانبے نخل ہے کئی ہینہ ہوئے اس کا ایک آئیل رویو کے نے موصول ہوا تھا، اس میں نہ ہینہ کی تقریح ہی دسالان قبہ ہی قوم ہے، اسلے اسکی اشاعت برنظم د رتب کا بتہ نہیں جینا، جلدا در نبر کے مہدرے اتنا معلوم ہوتا ہی کہ عرصہ سے کلتا ہے، مفایین کے کا و سے نبال اچھاد بی دسائل میں تمار ہونے کے لائق ہے، اوبی دیگ خالب ہی جنیز مضایین مفیدا وربر ط کے لائن ہیں، پر دفیسرام نا تھ جھا کا مفون ذہر کے نام پرایک الماس خوصیت کے ساتھ کی تعلیم یا فتہ پود کے مطالعہ کی لائق ہے، اوبی مفایین قریب قریب سب اہے ہیں، نیمال الدابا دیونیورٹی کے طلبہ ہیں مہدورتی ذبان کا ذوق بیداکرنے کا اچھا ذرایعہ ہے،

المس رتبه جام وزنها عن ماحب تقطع ا وسط فبني من مصفح كا غذكما بي طباعت مبر

يت سالانه على المربية وفرانس نبره الحرفلي إرك الآباد

يرسالدالة باوكاكيداد بل محلس الجن المين الدوق كانقيب ال ككي نبر بم في ويجه بسب مين

على اورتاري مفاين اور د كيب فسانے نظرائے، على اور مفاين بن مرتيج مباور سبروكا

بناب يونيور على كانطبه صدارت اورسيمان كاختيت فلسفة قابل ذكرابن اوبي مضامين بهي ستهراء

دىجىبى الميد بكانى مندوستانى زبان كى مفيد فدمت انجام دے گا،

شام كالدر رتبه جناب كيم عادت بلكرامي تقطع اوسط فني مت . وصفح كاغذ كتاب وطبات

اوسطاتيت سالان عين الله المعارض من بته وفر فنا مكاد كوركمبور،

شابكار وصد عن الدر الوركه وري وري وراي والماد بي الدي الدي الدي المادي المادي المادي المادي المادي المادي الم

کے مضامی اجھا اواد بین کرتا ہے، ہم نے اس کے متعدد نمبرد کھے، مضابین کے تنوع اور دسی کے کاظا

ب كومبتر با يا المعنون كارول مي خباب از لكمنوئ تولوى الوالعلان اللي كلفنوى اوجينون كوركمبوري

المام رساله كى ادبى حيث من في خانت بن كبيري مندوت في زبان كيمتعلق مفيدا وراجي تجنين كان

کنابت وطباعت الجی قیت سالانده رنی پرجهار سند و فتر و در الدفیل جنگ پورهٔ و بی،

مشروع میں اس رسالد کے چند نبر تا رسالہ کو بخفرا و بی مضامین اور اف نے ہوت بین آ بامعوم

منیس اب مخت ہے بائید ہوگئی، اوسطا درجہ کا او بی رسالہ ہو بخفرا و بی مضامین اور اف نے ہوت بین ،

خواتون ، مرتب ش مت صاحب نبت میاں فلام ہمدانی مرحوز تنظیع اوسط فی مت ہم، سنے کا فلاک بنت میں مورد کی بین اور اف کے بین اور اور کا بین اور کا کا میا تا ہوتے ہوتے کا فلاک بین اور کا بین اور کا بین اور کا بین اور کا بین اور کی کا بین اور کی کے ساتھ ساتھ بندو انی دسانی کی تعداد بھی بڑھتی داتی ہے ، اس کا ایک تا ہوتی بین کا بید اور کی کا بین اور کا بین کا بیا تا ہوتے کی بین اور کی کے ساتھ ساتھ بندو انی دسانی کی تعداد بھی بڑھتی داتی ہے ، اس کا ایک تا

الماری خواتین کی علی بیداری کے ساتھ ساتھ نسوانی رسال کی تعداد بھی بڑھی جاتی ہے ،اس کا ایک ا نتیجہ رسالہ فاتون ہے، جونٹیا ورجیے دور دراز مقام ہے کا اہے، اس میں مخلف نسوانی موفو ہوں پر نفید مشا اور مفید و کاراً مرموات ہوتے این ،امید ہے کہ فاتون صوبہ سر حد میں زبان اور نسوانی و نیا کی اتھی خدت کر کھا شخار فی و نیا مرتبہ خباب فیاض میں صاحب و فحارا حدصا ہ جاتی تقطع بڑی ضخامت ہے ۔ کا فذکتا ہے وطباعت ہمتر قبمت میر فی برج بربیہ تجارتی دنیا قروب غائبی

آئ کل رسال کی کی نمیں ایک ایک عام تفقید می واوب کی خدمتے سوا ہے رسائل کم بکدنہ ہو کے برابرایں ، جن کے سامنے کو کی ایسا مقصد ہو جو کلی و نیا ہیں مفیدا ور کاراً دہو سے ایکن اب اسطن کو کی ایسا مقصد ہو جو کلی و نیا ہیں مفیدا ور کاراً دہو سے ایکن اب اسطن کو گوں کا رجان نظر آتا ہے ، جن بنی اس وقت نجارتی موضو رح برایک سے زیا وہ دسانے کل رہے برنا اور مفیدا فیا فی آئی و نیا ہے ، جو نجارت کے مخلف بہلو ول پر مفید مفایین اور فائد ہی معلو آئی معلو آئی ہو گئی معلو اسکے بین ہے ، وراہی جو رفی جو رفی کے ملومنعوں کی تعلیم دیتا ہے بین سے بے کارات می فائد واٹھا سکے بین ، رسالہ اجرا ورغیر تا جرکے لئے کی ال مفید ہے ،

بصیرت و تبدنب بحیم تدوز الدین ماحب نفر تی ففات ۲۳ صفح کافذ کتاب و طباعت مولی برت مال در برت ما مسلم کافذ کتاب و طباعت مولی قبت مالاند عدر بنید ناظم علقه کتب چرتها و ل فعلع منطفر گروا مولی قبت مالاند عدر بنید ناظم علقه کتب چرتها و ل فعلع منطفر گروا چرتها و ل ضلع منطفر نگرین میل اون کی علی مزیجی تیم اوراخلاتی اصلاح کے لؤگئی سال سے فعلقه بقطب کے جرتها و ل ضلع منطفر نگرین میل اون کی علی مزیجی تیم اوراخلاتی اصلاح کے لؤگئی سال سے فعلقه بقطب کے کے فائدے اوراصلاح کے دینی سائل ومباحث اوراصلاحی مضایین ہوتے ہیں، عام دیجی کے لئے اوب کی جائزی ا کے فائدے اوراصلاح کے دینی سائل ومباحث اوراصلاحی مضایین ہوتے ہیں، عام کی اور کے ذہبی مؤتم کو بھی انتظام ہے، ہردسید مدرسہ انشرت العلوم کے آمد وخرج کا گوشوار و ہوتا ہے، عام سلما نوں کو خرابی مؤتم کے لئے اجھاد سالاہے،

الارشا و، مرتبه بنباع بنيرا حرصات نقطع اوسط بني مت ٢٦ صفح كانفذكتاب وطباعت أو قيت سالانه بيرية وائرة الارشا وامرتسرا

الارشاه وارزة الارشاد اورت حال من کلام مسلمانون کوامحاد ومغربت، اوران گراه کن تخریوں سے جو ندمب کی نقاب اورت کلی بین بہجانا اس کامقصد ہے، اس مقصد کے مطابق وہ سے اس اورت کو کلی بین بہجانا اس کامقصد ہے، اس مقصد کے مطابق وہ سے اس اورت کو کلی بین بہجانا اس کامقصد ہے، اس مقصد کے مطابق وہ سے اس کی نقاب بڑا تھا ہے، اور گراہ کن تخریوں کے جرہ سے ندمب کی نقاب بڑا تھے۔ اور گراہ کن تخریوں کے جرہ سے ندمب کی نقاب بڑا تھے۔ مقصد نیک ہے خدا کامیاب کرے،

الوال مرّبه جاب السرمحد وزيرها فعا حب تقطيع اوسط فها مت ٢٣ صفحه كانذكر ب وطباعت مولى المحد وزيرها فعا حب تقليع اوسط فها مت ٢٣ صفحه كانذكر ب وطباعت مولى المحد وزيرها فعا حب عدر سبة انجن نحديه فيروز بورجها وفئ بنجاب المحال المراز المجن نحديد فيروز بورجها وفئ بنجاب المول عدر المراز المجن نحد المراز المجن نحد المراز المجن نحد المراز المحال المراز المحال المراز المحال من متعلق مفيد محمقة مضا بين بوت بيل المسلام اورسلان المراز المحمد منعلق مفيد محمقة مضا بين بوت بيل المحال المسلام اورسلان المراز المحمد الم

نوروزبه خباب الدالدفانها حب تقطع اوسط فنامت مرم صفح. كافذكتابت طباعت الجمي يت سالاندعرني برجيد ربية وفتر نورُ جالندهو

فرر ادبی افلاقی اجهای اور تجارتی رساله به است مهر گیرا ور مختلف النوع فراکس کا پوراکرنازی سیناسط مضاین کا اختصار صدا عندال سے بھی کم جوجا تا ہے ، تاہم عام لوگون کے لئے ذکورہ موضوعول مسلق عبورتی مجدو فی کا درا مدباتیں ملی آئی ہیں ، مسلق عبورتی مجدونی کا درا مدباتیں ملی آئی ہیں ،

دورانديش رتبه جاب رضي نفاى وطابر بي اب تقطع برائ مناست سف كاندمولي

كاتبوت دياجا بيء

ام توایک انجن قائم بردا منی مقاصد کے ماتحت بصیرت اس آنجن کی جانب کا ای بیلے نبرس نخلف و و آمام ہوئے، ضمانت کی خطیر رقم کی تاب نہ لاکر پرس اکیٹ کے ماتحت بند ہو گیا، اوراس نئے و ورجکونت میں جانجی ا اكتراخارول كى ضأتيل منسوخ بوكئي بي البحماس فياضى سے خروم داس النے البني مام كى تبديل ك آفةب كي صورت يس طلوع بواسيم، النج كي خصوصيات فدمات معلوم وشهوريس، اسطفاً فقاب كو يجنوا كى صرورت فين اميد ب كد البخ كے قدر دال أفتاب كى منيا بارى سے بھى متنير بول كے، أنبي فسندم تبدجنا بكلابرتهم صاحبي بقى بقطيع ادسطاخهارئ فنحامت وصفح كمابت فمبا

معولي قيمت سالان ي شفتها بي يرجد ورسيد ونفل ارعل كن يج بورنيه يرمفة وارسياس اخبار جيدنينول سعوبهارك ايك دورافا دوفيع بورنيه ساكل ربابى اخبالا

معیارکے ایا فاسے ابھی ابتدائی منزل میں ہے تاہم اس میں سے ہفتہ واراخبار کا فاصد واد وجود ہوتا ہے، اور کسی نکسی حد کاس سے اخبار بنی کی صرورت پوری ہوتی ہے، لیکن انجی اسے ایجے اخبار کے معیا یرا نے کے لئے زیادہ توج کی صرورت ہے سیاس سلک ین سم لیگ کا عامی ہو وعوث (بندره روزه) مرتبه خباب مولوى مطلوب الرحن صاحب مدوئ تقطيع جعو في اخبار ي فنحا

١١ صفح كاغدكتاب وطباعت الجي قيت سالانه ي أي من في رجه الرموس برس الداباد، مولوی مطلوب الرحمان صاحب ند وی ایک فاموش کارکن بی اند بهب کی فدمت کا ولولدر کھتے ہیں آ انی باط کے مطابق عرصہ دعوت و بیلن کا فرض انجام دے دہ بیں،اب اس کام کوزیادہ وست اقدم ساتھ کرنے کے لئے انھوں نے پندرہ روزہ اخبار دعوت جاری کیا ہے، اسی غیرسلموں کیئے اسلاکی فوہا اورسلانوں کی مزہبی اصلاح کے لئے میں اسلامی تعلیات میں کی اور ال کے مناسب مفید میں اورتاری مفاین اورنیج فیزاورسن آموزا فسانے ہوتے ہیں اس کار فیرس سمانون کو علی ہمرو

اسلامى مبدؤل پرمفيدمهذا ين اورمنقولات بي ،اگرلهبيرت اسى نونه پرقائم د با توعام سما نون كانكامهان المنة وار الحيام مرتب فباب عافظ محر مالم صاحب تقطع اوسط اخبارئ ضخامت ٢٦ صفح. كا غذ معمو في كمّا بين طبا اجي تيت سالانه صرفي برجه ارسة و فترخيام صيل بازاد لا بور،

جناب عافظ محدمالم مناحب ميررساله عالمكرنے جند تينے سے يہ نيا بعقة وارا و بى اخباد كالا فا خيام بفة وارب ايكن اوبى خصوصيات ين وه كسى الصحابان او بى رساله سے كم نمين اس ين على اوبى آل ساسى اورتفريحى مضامين وسحيب اضاني بخلف النوع ومحيب خرون اورمفيدمعلومات كانها يتستهرااه مطالعه مواداور سرز دق كى سراني كايوراسامان بوتاب، المم سياى كوالفن يرنوس بوت بين احا ففا محما خیام کال کرمفتہ واراد بی اخبار کا نمایت اچھامعیار بین کیا ہے بھیت کے کا فاسے بھی ارزان ترامیر ہوکہ بردون كاشفاص بس مقبول بوكا،

ت ويكي ١٠٠ رتبه جناب دحرميال كيتاها حب تقطع اوسطا خبارى فني مت ٢٠٠ صفح كاغذكماب طباعت معولی تیمت سالاند سے فی برج استی برن بیش رووو الی ا ولى كي منه ورروزاندا خبارت كابنعة واراد التي مي كلما به بهارك باس كيدونون سرانا شروع ال بم في اسط كى نبردى اوب سياست كا اجها جموعه بوتاب الخلف دنگ اور مذاق كے وكيب مفاين ا معلومات بوقي بين بتقل مفاين كساته ساته بفته بحركى سسياى جرول كافلاصدا ورابم مسائل إ اوتاب، دوزاندا خبارك منفة واراؤنيول من تقع كالمفة واراؤلين ممتازحييت ركهاب، أفتاب امرتبه جاب مولوى مبدالمون معاحب فاروتي يقطع اخبارئ ضخامت واصفح كاندكتاب وطباعت مولى قيت سالان للورش شابى في يرجداك آنه، يتدا خبارا فما بالكنور الرسنت كامشهورا خبار النم كلفنو تعارف كاعماج نبين أخبارين حضرات كومعلوم بموكاء كدوه كئا

كتابول كازجمه نهايت مفيد ب، بريط في في كواس كامطاله كرناما بين، معيا رالعلماء منفذنب بولوي كرشاه فانعاب نجيب آبادي تقطع برئ ضخامت بهما مفط كالم كتابت وطباعت بمترقيت علاوه محصولة اك عربتين بر مكتبه عبرت نجيب آباديويي، يركتاب مولوى اكبرنتاه فالن صاحب نجيب أبادى كى مفيدتا ليفات كى مازه كراى ب اس مصبيًا اس كانام سے ظاہر ہے، علمار خيراور علما رسوك جانج كامعار تباياكيا ہے، آفازكتاب مقرم ميں مات ان انى اورام بالمعرون اور منى عن المنكرك فعلقت ببلوول يركلام اللهت روشنى والى كئى بد، كهدات كن وسأل سے عال بوسلتی ہے اس میں کیا کیا مشکلات میں آئی ہیں اامر بالمعروف اور من عن المشكراك ضرور فرض بعدا وراس كاوسسيده وت كناب الله اور تقت رسول ب، دين كاليكفنا بهت آسان ب، ال بعد قرآن وحدیث اور علیا اسلام کی کتبا بول سے نهایت فصیل کے ساتھ علیا سے فرکے اوصاف وفرائف ا علمار سور کی بہجان تبائی گئی ہے،اور علمار کے ایجا بی اور میں اوصا من پر قرآن وحدیث تیفصیلی بنیں اخرے كے لئے كو كى منعفا نہ اورليتني اصول كاومت مقردكر نامكن ہے اصابدہ عرانی میں ائ سك مند كامل بنبر الن سكوك كا زالہ ہے ،جوان مباحث سے بيدا ہوتے ہيں ، موجودہ دور كے بہت سے على اركے اخلاقی دو كياكيا جدادرآذادى ما وات عقوق اورعدل ومفادعامدكى روسامي نفام كے بنيا وى احولوں إلى اورائے فرائين سے ففلت كو و كيفتے ہوئے يہ كتاب فائدہ سے فالى نيس بے بلين كوئى دور يعي علما فير سے فالی نیں رہاہے ، چنا مخداس کے گذرے زبازیں بھی ان کی ایک جاعت ل جائے گی ،اس نے مؤ في جمال سي علمات خرك اوصاف وفرائض بمائي من اورعلما رسور كايرده عاك كياب، وإلى كالحم نے اگر علیا ے خرکے حقوق بھی تباویتے ہوتے تو دونوں بیلورا بربوجاتے ، محيفة بين ازخاب سداسه على صاحب انورى فرمدًا بادى بى ايسى تقطيع جمو في بناست ميرو كاغذكتاب وطباعت بهترقميت مجدد عمر بيته مكتبه جامعه ملية دملى بماری زبان میں عین خصوصًا جدید میں کے متعلق بہت کم معلومات بی افائبات اول میں کے الك فرزند ولوى بدرالدين عنى في النينى مدان كيسلسان كيسلسان الكيسلسان كيسلسان ك

مطبوعاجال

محامدة عراني مرجم بناف اكر محدودين فانفاحب ايم اب في ايك وي تعلق جمر في فني مت المام كانذك بت طباعت بهتر قيت مجلد عارتيكت بالمعد مليد وبي

فلفنیات ی شونسنی ژان ژاک دوسول کنب (Docial contract) اناه ال حينية مور فرت وكر فرانسي انعاب الم محركات من وتبعايدة عرافي اس كا مبدوسًا في ترجمه جواس كمّا بالم معنف كے قلم سے يہ ب كئيں اس مند كي تين كرنا جا بنا بوك اكراناك كواسى عالت برفض كرابًا جيهاكدوه واقعى إور قرانين كوايها فرض كيها جائه، جيباكد الحين بموناجا به أتوكيا محالات الم عَتْ كَا كُن ب، بن كَ حَيْبَ أَيْم معابدة كل بن بن كونى جاعت يا فروعاكم وفكوم نبيل بكلاً كامر فرو فودانیاها كم اور فود ككوم ب، سب كامفاد شترك اورسي حقوق مهاوى بن ال مباحث كال كالذاز ومرت ان كے بڑھنے ، وسكتا ب، كتاب كے شروع من روسوكے محفظ حالات اوراس كالما است برتبره ب، اخرین اصطلاحات کے ترجد کا انداکس ب، جو با اے فرد منددت فی زبان کالا خيد فدمت ہے، مبات كے اتكال كے كاظے يا اردوس نانانوس مونے كى وج سے يك ب غالبًا رين كنابون بن بو كي الين فالل مترجم لائق مباركبادين، كه الخول في اليه وتيق مباحث كا إيامان سليس اور دوال زجر كيا بها كران كر يجه ين طلق وقت نيس بوتى مبند وشاق كراس ا فقل بي دوري

مطبوعات جديدو

زبان کے ساتھ ذہب کا بھی ہے ولا رکھے تھے، ایموں نے مختلف موقعوں پر متعدد ذرہبی نقر پر بری کی اللہ جا بھی ہے۔ جا ب صفوۃ اللّٰہ بگی معاصفے تھے وا میں کا جا تھے ہے گئے ہیں انہلی تقریر خدام کو ہا تجن خدام کو ہا گی تھرک ہیں انہلی تقریر خدام کو ہا تجن خدام کو ہا گی تھرک ہیں ہوتھی کے موقع پر کی تھی ، دوسرٹی تدبیر مزل ایک شاوی کی تقریبے سلسد میں تعسری ذکر میلاد میں ہوتھی اسلامی میں تعسیر خوانی کے موقع پڑجا دول تقریر برین اپنے موضوع کے محاطے مفیدا ور براز محلومات ہیں ، انتظام اس تعید اور براز محلومات ہیں ، انتظام اسلام ایک کے موقع پڑجا دول تقریر برین اپنے موضوع کے محاطے میں خوانی کے موقع ہوئی فیات ، وصفے نواز محلومات ہی نہیں تو مرین آئیں کے موقع ہوئی فیاں میں موسوع کے محاطے میں موسوع کی تقریب کا بھی کہ کا بو محل کی تقریب کا بھی کے ایک کا موسوع کی تو میں ہوئی ہوئی کا بھی تاہم کی تعریب کا بھی ہوئی کا دو تا نہر کا کہ کا ساتھ کی کا دو تا نہر کا کہ کا تھر کی کا دو تا نہر ہوئی کا دو تا نہر کا کہ کا کہ کا دو تا نہر کا کہ کا کہ کا دو تا کہ کا کہ کو تا کہ کا کہ کی کا کہ کو کو کی کو کو کو کو کو کا کہ کو کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کر کا کہ کو کہ کی کو کہ کا کہ کا کہ کو کر کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کے کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کی کر کی کے کا کہ کی کو کو کہ کی کو کہ کا کہ کو کہ کی کر کی کر کے کہ کا کہ کو کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کی کو کہ کی کو کر کی کو کہ کی کو کر کی کو کہ کی کر کر کی کر کو کر کے کہ کو کہ کو کہ کو کر کو کر کی کو کر کو کر کو کر کی کو کر کی کو کر کے کا کہ کو کر کر

بصائرالقرآن بناب گمت شابهجال پوری کی ان تقریروں کا مجوعہ برجوانھوں نے آئین مالیم تحریک قرآنی بی کے سلسدیں کی قیں ان ہی جدید لمراق کا کا فاد کھتے ہوئے بیچے اسلامی نقط نظرے آئیں کے مفہوم ہنفرت ورحت کی حقیقت قبد کے مصابح اورا بمان کی تشریح و تو فیٹے گی گئی ہورہ م سمانوں کے اسکامطالد مفید ہوگا،

واردات بنشى بريم خيرا تقطع مجولي بنخات ۱۹۹ صفح كا غذاكتاب وطباعت بهترا قيمت مجدد عربتي رمكت بامع ملية ولهي ا

مشابر برب رجد اول مولف بدا و خادجين ما حب جدر آبادي تقطع مجو لي بخامت الا مشابر برب رجد القطع مجود في بخامت الا مشابر برب رجد القادر اليناسن تاجركت بأ صفح الا فذاكما بت وطباعت بتراتيت مجدد، بيته المسيع بدالقادر اليناسن تاجركت بأ يناد ويدرا با دوكن ا

سے بعد شاہر مبدک حالات آج سے سرہ اٹھادہ سال بیط دارالاشاعت بنڈی بہا والدین اے خاب سیدباد فنا اللہ میں ان بخ کے تھے، اس مقت میں بہت سے نے لوگ منا ہیر کی صف میں آگئے ہیں، اب جناب سیدباد فنا حین صاحب فائیاد یا وہ جائے میں مثا ہیر مبدکے حالات کو رہے ہیں، ڈیر نظر کتاب س کی بہل حالا حین صاحب فائیاد یا وہ جائے معلوم ہوتی ہے، اس حصة میں سرا فافان، سرا قبال سراکر حدر کی جائے جودو بہتری کی توقیق کے مالات اوران کے کارنامون کا اجالی ذکر خواتمیہ کوکھ یہ کتاب جندر بوتی، وہ بینی مثابیر سبز انسان مراکر حدر کی جائے جائے اوران کے کارنامون کا اجالی ذکر خواتمیہ کوکھ یہ کتاب کی بدیبین مثابیر سبز انسان اوران کے کارنامون کا اجالی ذکر خواتمیہ کوکھ یہ کتاب کی بدیبین مثابیر سبز انسان اوران کے کارنامون کا اجالی ذکر خواتمیہ کوکھ یہ کتاب کی بدیبین مثابیر سبز انسان اوران کے کارنامون کا اجالی ذکر خواتمیہ کوکھ یہ کتاب

سیمع را ۵ مرتبه خباب منفوة الله بگی صاحب منفوی تقطیع جیمد کی بنخامت ۱۱۱ منفی ت کانفذکتان وطباعت بیتر تمیت مرتبه منفوة الله بگی سی و منزل دلی، بر وفعید محد سیجا و مرزا بیگ مرحوم و بلوی صاحب الفرست بهماری زبان که ادیبول بین تنه ااور ما ين بى داخل ب، مولوى ايوب صاحب عثمانى ناظم مرسدمعارف القرال في انهادالادب كنام عالى كا شرح محى بُرْشِرت مِن برشوك الوى عاصر في اور توى شكلات كاهل اورع في شراور ار دوي اس كارتجبه بأز بارالع يرف والعلبك في يشرح مفيد بوكى ا

عال عاجی صفت النر ازجاب ولوی فراس ماحب بولی فاص ۱۹۹ صماحت شخيراً بإوى الصفاكا غلاكتابت وطباعت اوسط بيت مرقوم نين فالنباجر يك بوكى بنه: - تيد فخراكن سجاد وثين خراباداوده،

خرآباداوده کا قدیم اورم دم خزخط ب، یمال بڑے بطے ادباب کمال بیدا ہوئے،ال میں ایک فا مفت النّدما حب محدّ متو في من الته ايك جامع كمال اورصاحب ورس ومرس ورس بزرك تح الن ك مين اب مك جارى ب، ال كے سجادہ من مولوى تدفخ الدين صاحب معتبر مذكر ول سے محد شا كے حالات كھے إلى افرأان كے براوران كے سلدكے فلفاءكے موجودہ مجادہ بن مك مخضوالات بجي ديد الخرات اور فحقف سلسلول كے شجرے بی ، اس تذكره می صوفیانه نداق در کھنے والول اور اس سلد كے متون ا

التحاب عز ليات مريبتن واكر كلن بقطع برئ فعامت وصفح الانفيل خطايكزه "ائب قيت مرقوم نين بيتر ترث الدين ايند منز الركت بعندى بازاد مرائبي مولیناروم کے کام کیساتھ متھورستشرق پر وفیکس کے شغف سے ادباب علم واقف ہو ل کے جفول فے متعدونسوں کے مقابلہ لیسے اور تحقید کیا تا تموی مولینا روم کا ایک بهترین اولین شائع کیا ہے، اس

واردات في يريم چذك يروانها فول كاجموعه به جومخلف رسائل مي شائع بو يكي بين الن سكا المتعلق اس سے زیاد و ملے کی عزور میں کران میں وہ تمام خصوصیات موجو دہیں ، جو تنی بریم جید کے افرال كاطفراب امتيازي ازبان وبيان يس نيرين لطافت أور يمفقي بيد معنى ومقصدك محافط العلاج الما ا دافلاق کادنگ نمایال ہے ایمنی مین افسانون میں وعشق کی جاشی ویدی گئے۔ ہے، ملت ويوان غالب مع تشرح ، از يولوى فرالله مي تقطيع يحوفى ، ففات ۱۸ اصفی الا غذكما ب وطباعت معولی، قیت مرتوم نبیس بیته غلام دشكیر اجرب جاد كما ن جدر آبادوكن ،

ديدان فالب كانتاب جامع عنمانيك انظمير في كانف بين داخل بد مولوى نورالتريم نورى معاجب معنف داغ في جين شاعرى كا اچها مذاق ہے ،اس نصابی انتخاب كی مترح لكھی ہے ہوا فعام در معنون سے صدیات نگان علم ومونت سراب ہوئے، اور فیض ایک عور بی مدرسه كی صورت یں بقدرتعارف فالب کے عالات ہیں، فالب کے کلام کی اتن شرص ہو جی ہیں، کدان می کسے جو افنافدكيا جاسكتاب، نوراللرمها حب ان شرول س استفاده كياب، بس كے حوالے موجود بين جن غوا الشوارك متعلق كونى واقد معلوم ب اسكوجي فلامركر ديا گيا بهركواس مين زيا ده ترقياس آراني بوكيد كهوني الناس كيد بعد محدت عاجي صفت الذك بينده مكتوبات بين بجوموفيا في كالتربيس أرفي وي الناس الماني بين اس كے بعد محدت عابی صفت الذك بيندره مكتوبات بين بجوموفيا في كال بين ، أخرين لائل كالنداز غيرتنا والمن وكلياب جس والل تتعركي خوبي ولطافت مي فسق راكياب مكن بوطلبه كي كافاسه الما كياكيا بومبرحال يترح طلبك التفاده كالخاهي بوا

> انهارالاوب، (حتداول ودوم) ازمولوی محدایوب صاحب اورنگ آبادی نقطع اوسط، منامت على الترتيب ١٠١٩ صفح كاغذ سبيدكماب وطباعت الحجي وونول حقول كي قيمت بنها يته محداليب عمان اوربك آباد ملك كيا،

شهورادیب عالم مولانا تحد بن یوسعت السورتی سابق استناؤیو بی جامعه ملید نے بهال کے طلبہ اشخت کی بنا پرانھوں نے مولینا کے دیوان کاجو صرت می بزرکی جانب منسوبہ وایک انتخاب کیا تحاجوت الناد العرب كام سو في شوارك كلام كا نقاب مرتب كي تقاب وفا تباب وسرب عوبى مالا كى باركيو ل كالما تي شير ويكى 4،

منتيل العربية رتبارتين فيل دهبيد بن الدعرب ايم المنظم عبو في فنامت مه و صفح كا غذابا وطبا وت متوسط يمت ارتدين وب جويال،

عوبی مرف و توکی قدیم کت بول کی تعلیم میں بڑا وقت مرف ہوتا ہے،اس نے معربیں عبر مطافہ تعلیم کے مطابق عرف ونو كارياري في كي بن بن ساطلبه كم عم مت ين بقدر فزورت مذكر وفنون يكا عكمة بن الى سلىدى ايك عرفى ريد رخمانة العربية ب رقيبنت وللأنسل عرب صاحب اور عبيد بن تحدير بال تعالمانورى كانتاب اكتريونيوريثيون ين داخل ب، بيكيونيور على ايم اسك نصابي ايم اسك العاب كونسيل العربيرك ام سادوس كادوي كادياب، شروع ين ال كاليان بيان التي بي سے بیر جیزاور زیاوہ قابل قدرہ کدا کی الیت یں جاری قوم کی ایک فاقون کا بھی حصرے، زند في ، وتفرخاب طارموزى ساحب فاض الهيات تقطع جولي بنخامت الم صفي كاندكيا

وېلى و ملاد موزى صاحب بحويال . زندگی بشهورمزاجینگار ملارموزی صاحبے ستره مفاین کانجوعب ملاصاحب کارنگ اوران کی

وطباعت عولى بيت عاروية غلام وستسكيرها حب تاجركت جاركما لن حيدراً باودكن ومكتبه عا

تتمزا وى كلنار، وتفيروفيه عطاء الرحن صاحب ايمات تقطع جولي نخات ، عق كانذ كتاب وطباعت بهترقيت بهرميد كتبه بامه معيده دبلي

اس بق أموزك ب من يكى كے بال اور بدى كے نتائج كو تقت كے بيرايد بى دكا ياكى بيد ايك بديزه-نك أن ورفدا زس شزادى كلنارا بى يكى كى وجد كديد آدميول كے فريت معيبتران ير جدا بولى ا

روز رقی برس کا جانب و صدیوا شاخ بو جانب بر انتا این این از بان از بان او شاه و برس بر بان می از بان و شرا ورول آویز بید کی بات کے بت سے مسائل آگئے ہیں ، زبان شیتا انداز بان و شرا ورول آویز بید کیس پر زبان کی ا اليكن بهت كياب وركرال ب، اس النابئ كرو بى كمايون كي مشور تاجر شرف الدين اليلاسنرني برا ابتام ادرنفات كيسا تدعده النبيس وانتخاب ف يكيا به اس انتخاب ين برغزل كے ساتھ ال کی بجرجی دیدی گئی ہے، یونیورٹی کے طلبہ کے علاوہ حفزت عن بریے کلام سے ذوق رکھنے والول کیلئے المِي نتاب اجهاتحفه ٢٠

منتخات قصائدانورى تين برئ فن مت به صفح كاندنس خطاكيزه ائب تيت رقع سين المية شرك الدين النياسنريّاج كتب بحدًّ ع أد فبروائي

بی بے الین تصاندانوری جوعوم موانولکشور پریس لکھنویں جھے تھے، اب کمیاب ہی ، اسلے طلبہ کی بہت مشت کے طریقے بھی تباد دیٹے را سکول اور کا بچ کے عور لی طلبہ کے بہت مفید ہے اس تیت كيئ شرف الدين انير منزف بقدرنساب انخاب شائع كرديا بح

كفرعشق ازنيذت امرناتحدن صاحب ساحرد بلوى أقطع متوسط فبخامت ١١٢ صفح اكاندسبيدا كتابت وهاعت معولى قيت مجديد بترييد تشام ناته ساحرد بلوى فيشن تصيلداد الال حويل،

يند تا امرناته مدن صاحب بوی بندوسلمانون کی اس شترکه قدیم تهذیب کی یاد گارول میں بی جن كينون كيدونوں كے بعد و عوث ال ال ال ال ال ال و و يوان ہے، آج كل شورادا الصوميات علوم و يونين اي دنگ ال مفاين كا بيد، ودادين كالى تين الين ساحر كاكلام اس سي الل مخلف بها و و تفق رئ شاعرى اور قافيه يل في بيل م المكنفاع ى فارنان ي عارفان واردات قلب سلوك كا عال دكوانت اورسوفيان كاست ولطائف كابا ب يطسم إفران بعد زبان وبيان كے كاذات فول اور مضامين كيسل اور مقل بونے كافا المعظم كمد على بين العون ك يح اورافلاق عايد ع سبق بين الى عرب التا تور مي تعوف اول سرة ابنى كے بعد ملافوں كے لئے بن حد سمتون كے كارنا اور مواع جا اے على موسكة بين، وه صرات سا بكرام بن، وأراعان في نينده برى كى ما نفت في وكوش عالى عليات الم كوافام ويا اورامدوين صحاب كرام كے حالات وسوائح اورافلاق وحثات كى وثل سنج طبرين اجاد عالات سے بچوں کی واقفیت کے لئے تعد کے برایدی افرید جنو آبی امریک، فرانس جرتن الی دوس الی برایدن صفی ت سے چنکر مرتب میں ،اور جن و فولی شائع کی ، طروست ہے کہی طلب اور مايت در بنائى كے ويان ملاك ال محيفون كو يُرض الدائ من ماست كى روشى ين ميس، جات ان مكون كاآب وہوا، مزوریات زندگی رہے ہے کے طریقے، باس اور غذا وغیرہ دیماتی محاشرت كے ساڑھے تیرہ سوبرس مجیلے ان كے سائے علائی گئی تھی، ان طبدون كی علی رہ علی ہ قیمتین سے ویل جد فرد کا حدرات عال بوجاتے ہیں، ذبان نمایت آسان فرزاد انجیل کے نداق کے مطابق ہوئی کا بچل میں بیان جرائے میکن پورے سٹ کے فریدار کو صرف عندہ وین ہے وہی جو میں كال نذركيجاتى بين ، بيكناك ومد دار المصنفين ، محصول ومد فرمدار ،

جلداول، فلفائ راتدين، سے عليسم براهوابهم. فلدووم الماجرين اول ، ع جلدهم سرالسي بعم جليوم، ماجرين دوم، عر علمد العابات. علمهارم، مرالانفاراول، عمر على محم ، الاه محابداول، علدوع. المرة محاودوم، ع في المان المحالاه

المعنت المربان أشوبرب جموط جاتے بی اجرفداا كوور نون كے ليك جزيره كى ملكم بنا ديتا ہے، اوراس اربیز کاری کا شرودور دور دورتک میل جاتا ای اع سب وشن انده کور حی اورا با جج بوجاتے بیل ۱۱وراکی اواشرم الا اجراية كتاب كول كافلا في تعلم كے لئے مفيد ہے،

ونیاکے بیتے از دولوی حین صان ماحب ندوی جائی تیطع چھوٹی جنی منظم میں مصفی کا غذ سپید كرة بت وطباعت الحيئ قيمت ورسيم كمتبه جامع مليه قرولباع فراي

مولوی حین حیان صاحب اڈیٹر میام تعلم نے اس دیجیب کتاب میں مختصف ملکول اور قوموں کے موتزرليند ، سويدن إلىنيد ، دومانيم المكموليند ، اورقين وجابان كي بحول كوالات اس طرح لكے ميں ، كم كے كے مغيد بھی ہے اور وكيب بھی ا

كاكنات جاب مود على فالفاحب جائ أتقطع حجو في فبخامت ٥، صفح كاغذ كتاب وطباعت المحي قبت ٥ر بيه مكتبه جامد مليه قرد لباع دُبلي،

ال كتابين زمين الماردوس اوردوس كواكب كى بيدائين ان كے نظام اور عبية عرب كأمان بال وروسيس الداري جماياكيات، جعن على حين كيدا توسي على بن

چھوٹا چھوٹا چھوٹا وی مان ماب باس نقطع مجد فی منی سے معنے کا غذکتاب وطباعت اجھی۔

يا تول كانوه وكالك شرونية وكاد كبيا ورق أموز فصد بلاواني شرادت الك عيبت بي المركسي طرح جوا